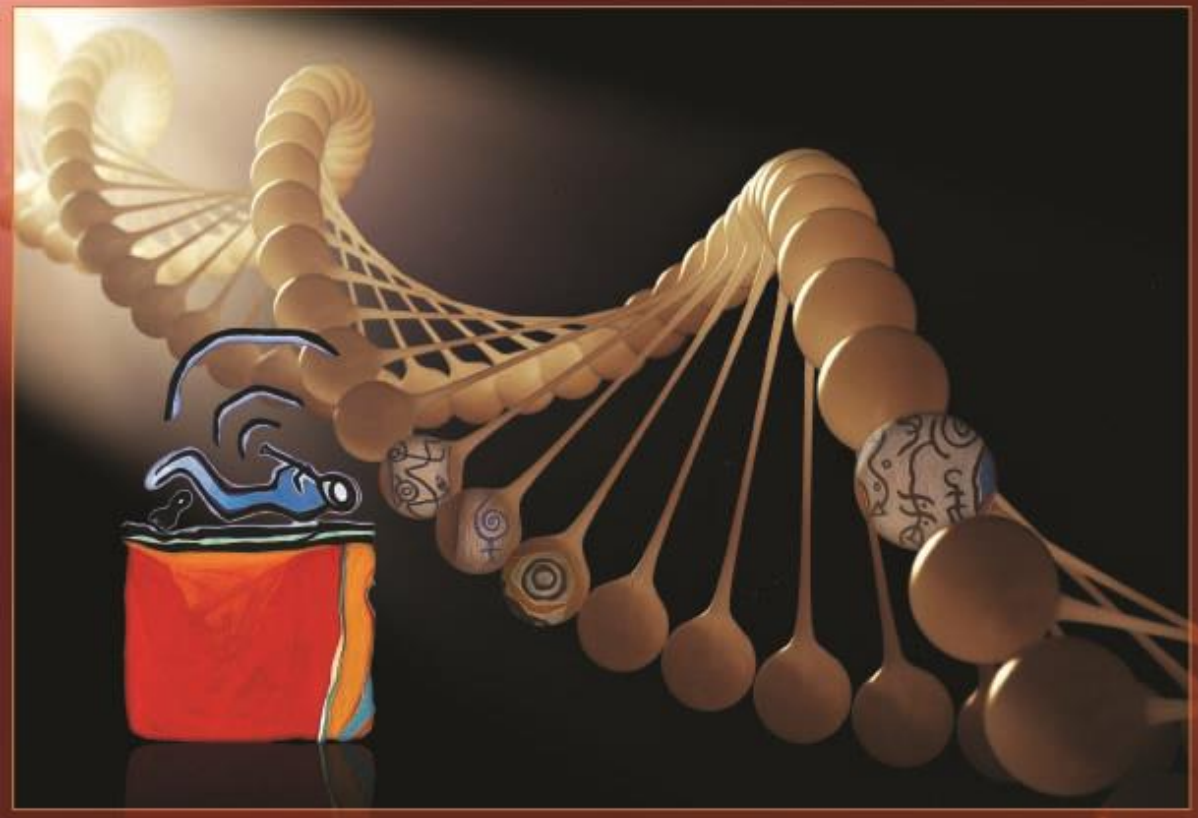


Project Camelot Interview: James Mahu

November 2008



07/2016

Prijevod: B.P.

Project Camelot (Kerry Cassidy i Bill Ryan) – 1. Pitanje: Koliko je priča WingMakers-a istinita ili bazirana na činjenicama?

James: Zemaljska verzija priče je bazirana na tehnici koja se zove Senzorna Bilokacija (SBL), što bi bilo nešto slično konceptu „daljinskog posmatranja“ (remote viewing). Tematika priče je zasnovana na mojim istraživanjima uz pomoć te tehnike što se odnosi na ACIO, incunabula-u, iluminate, skrivanje vanzemaljskih interakcija itd. Ti elementi su onda modifikovani u vezi s imenima, identitetima i lokacijama, kako bi se integrisali sa mitološkom linijom priče o WingMakers-ima i kako bi se sačuvao plašt kojim su ogrnute te organizacije i njihove dubiozne agende; međutim, smatram da se među onima kojima je najviše stalo do istine i njenog otkrivanja, nalaze i oni koji su zavjerenički orjentisani. Kosmološki opseg te priče je mitološki dok su njeni zemaljski elementi, izraženi u intervjuima s Nerudom, bazirani na mojim doživljajima uz pomoć SBL.

2. pitanje: Neki ljudi koji se bave proučavanjem sadašnjih događanja kao da su preokupirani obeshrabrujućim porukama nadolazeće propasti i potencijalno velikih problema. Drugi posvećuju pažnju samo porukama koje donose nadu i svjetlost a odbijaju da se bave lošim vijestima. Iako nama lično nije teško da uklopimo oba pogleda i da razumijemo kako će njihovo manifestovanje zavisti od svakoga od nas, jedni od naših slušatelja i čitaoca imaju tendenciju da naginju na jednu stranu a drugi na drugu.

Kakva je vaša lična filozofija ili onih koje predstavljate u vezi s ovom dilemom i da li možete malo rasvijetliti tu debatu koja se trenutno odvija između te dvije frakcije, gdje obje čine oni koji su duboko zabrinuti za budućnost ovog svijeta?

James: Zloslutna situacija u kojoj se ovaj svijet nalazi je veoma stvarna. Nemoguće je posmatrati mjere koje uvode razne vlade u svijetu i vidjeti u njima neku koherentnost, dobronamijernost, mudro djelovanje ili uopšte, jedno inteligentno ponašanje kao rezultat jednakosti ili jedinstva.

Ljudska porodica je povezana kroz hiljade generacija i vraća se stalno na svoju domaću planetu Zemlju, kako bi nadogradila dominaciju prošlih generacija, u smislu stvaranja veće udobnosti, boljeg životnog stila i tehnologije, dok emocionalna zrelost ostaje zakopana ispod jednog sloja od silovanja, nasilja, porobljavanja, ratova, nepoštenja, pohlepe, prevara od strane vlada i stotina drugih loših osobina deluzivnih ljudskih bića, programiranih da vide samo vanjsku sliku ljudskog uma i njegove sisteme ograničavanja.

Ljudska porodica gradi jednu piramidu manifestovanog života kroz hiljade generacija i svaka generacija napravi jedan novi sloj – u smislu naprednije tehnologije i životnog stila. Mi se sada bližimo vrhu te piramide gdje neće biti više ništa što ćemo moći dodati. Piramida je zvršena i mi – svako od nas – treba sada da ju pogleda i da se zapita, kako ona predstavlja našu transcenciju ili Istinsko Ja (sebstvo).

Ta piramida čovječanstva se manifestuje u tro-dimenzionalnom svijetu ali je zasnovana na jednoj grupi konstruktivnih elemenata koji su neispravni. Koji su to elementi? Šta ih čini pogrešnim? Kako je čovječanstvo skrenulo s puta i sagradilo strukture jedne civilizacije i društva koje su samo jedan jedan odraz onoga što mi stvarno jesmo?

Postoji jedan specifičan okvirni kontekst koje se javlja kroz milione godina kako bi inducirao čovječanstvo da neprestano ponavlja ulogu jednog poremećenog graditelja civilizacija. U vezi s vašim pitanjima, moraću definisati taj okvirni kontekst, da bih detaljno odgovorio na njih i da bih dodao nešto novog materijala i jednu dodatnu dimenziju u ovu našu konverzaciju. Taj okvir je poznat unutar Lyricus-a kao - Potiskivanje Suverenog Integrala (pojam „Suvereni Integral“ je analogan gnostičkom pojmu - „Istinsko Ja“; prim. prev.) Devet komponenti tog okvirnog sistema, predstavljene su ispod.

Prije nego što vi kao čitaoc nastavite, moraću vas upozoriti da se ovdje radi o jednoj trezvenoj analizi „zatvorskog sistema“ i savjetovao bih svakoga da zadrži neutralnost prilikom ispitivanja mojih odgovora. Ukoliko osjetite da su ove informacije „preteške“ ili da one uzrokuju strah kod vas, onda ih ostavite na stranu, pa se vratite na njih kasnije. Ova priča nije za svakoga. Neki će se osjetiti ugroženima i reagovaće sa osjećajem uzbune, dok se drugi mogu osjećati kao da im je neko izvukao tepih ispod nogu. Ukoliko osjetite bilo šta od toga, onda vjerovatno niste spremni za suočavanje s tim realitetima.

Tajni zatvorski sistem za Potiskivanje Suverenog Integrala

Ljudski sistem uma (HMS-Human Mind Sistem) – HMS je razdvojen na tri primarna funkcionalna mehanizma: nesvjesni ili genetski um, podsvijest i svijest. Te tri komponente se međusobno isprepliću i formiraju ono što većina ljudi naziva – svijest. Taj HMS je jedna veoma opaka i iskrivljena zavjesa koja stoji između čovječanstva i njegovog istinskog sebstva, iskrivljavajući njegovo samo-izražavanje unutar domena kojeg nazivamo realnošću.

Nesvjesni ili genetski um predstavlja jedno skladište za cjelokupno čovječanstvo; podsvijest je skladište za porodične krvne loze; a svjesni um je skladište individue. Međutim, bitno je za razumjeti to da naše misli potiču primarno iz struktura podsvjesnog i nesvjesnog ili genetskog uma. Tako, dok jedna individua može smatrati da je ona posebna, izdvojena, unikatna ili nezavisna, u realnosti, ona to nije. Nije, gledajući u kontekstu HMS-a.

Možete zamisliti sebe kao jednu kopiju ljudske porodice, umotanu unutar kopije vaših roditelja ili porodične loze, što je opet stavljeno u jedan individualizirani izraz: ti. To, „ti“ je, u stvari, HMS materijalizovan u jedan zaseban izražajni oblik ali su njegovi korijeni duboko posađeni u tlo čovječanstva i porodičnih loza a sve se to daunlodira u razvijajući fetus, prije rođenja.

To je upravo i razlog zašto, nakon desetina hiljada generacija, mi nastavljamo da operišemo na isti način, upražnjavajući pohlepu, podjele i samo-destrukciju. Naš odraz u ogledalu je popravljen uz pomoć bolje „odjeće“ i više sofisticiranih maski ali ispod toga, ostaju ista osjećanja, iste misli i isto ponašanje.

Društveni i kulturalni inženjering preko zabave i sistema obrazovanja podrazumijeva jednu zavjeru da zalude svakoga od nas individualno za vrijeme našeg razvoja (od 3.će do 14.-te godine), aktivirajući programe i podsisteme HMS-a, kako bi se osiguralo to da se individua pravilno uklopi u matriks-

realnost, u svom vremenu i na svom mjestu. Oni koji su nekonformisti ili „odmetnici“, tj. oni koji nisu prilagođeni i koji sebe smatraju „izvan kutije“, takođe će se nalaziti duboko unutar perimetra HMS-a.

Mreža novca-moći (MPG; Money-Power Grid) – razlog postojanja HMS-a je za Elitu da upražnjava kontrolu nad MPG-om. Novac je primarni cilj za elitu zato što on podrazumijeva moć za one koji ga posjeduju. Novac ima mnogo oblika, uključujući posjedovanje plemenitih metala, nafte, zemljišta ili nekretnina, rudnih bogatstava, proizvoda i usluga.

Korporativna elita, vladajuća elita, podzemna elita i bankarska elita, obrazuju MPG-kontrolore. Oni na pozicijama moći, pogotovo u bankarskom sektoru, čvrsto kontrolišu MPG i činiće sve što je u njihovoj moći da učvrste njihovu kontrolu MPG-a i da manipulišu ljudsku porodicu kako bi ova služila njihovoj agendi.

Interdimenzionalna struktura univerzuma (IUS – Interdimensional Universe Structure) – To podrazumijeva strukturu raznih domena realnosti i kako se oni međusobno isprepliću. IUS je jedan veoma, veoma kompleksan predmet da bi se on predstavio u obliku kao što je ovaj, tako da ćemo samo zagrebati po njegovoj površini.

Ljudska bića su oboje, dimenzionalna i interdimenzionalna. Prvi Izvor smo svi mi. To je jedan Kolektiv Nas. To nije tamo neki Bog koji živi u nekom dalekom džepu univerzuma. Prvi Izvor podrazumijeva Ljudski Kolektiv nezahvaćen uticajima od strane HMS-a. Prvi Izvor se podijelio na svoje individualne izražaje – nas. U početku, mi smo se naselili u dimenzijama koje nisu bile materijalne ali su postojale na kvantnim nivoima vremena i prostora.

Međutim, kako su se dimenzije razvijale u pogledu njihove gustine kroz ekspanziju kreacije (naše kreacije), mi, kao individualizovana, interdimenzionalna bića, bili smo zavedeni da uđemo u ljudska tijela. To zavođenje je podrazumijevalo jednu zavjeru od strane sila predvođenih od strane Anu-a, kralja Anunakija, kojem su bili potrebni radnici-roboti za iskopavanje fizičkog zlata kojeg je tada bilo na zemlji u izobilju. Ta bića koja mi sada nazivamo Atlantiđanima, bila su interdimenzionalne prirode i živjela su na zemlji a Anu, uz veliku podmuklost, ubijedio ih je da se utjelove u ljudski instrument.

To utjelovljenje je podrazumijevalo jedan ogromni eksperiment ljudskog inženjeringa a HMS se nalazio u srži tog projekta. Anu je shvatio da je jedini način za porobljavanje Atlantiđana bio taj da ih se „upakuje“ u jedan sistem-uma koji će smanjiti njihov kapacitet za izražavanjem njihove istinske prirode i umjesto toga, da ispoljavaju programe koji su usađeni unutar HMS-a. Te programe su napravili Anu i njegovi naučnici.

Bog-duh-duša kompleks (GSSC; God-Spirit-Soul Complex) – Ovo je centralni elemenat HMS-a koji obezbjeđuje odvajanje. Individualizovano ljudsko biće bez HMS-a, naziva se Suvereni Integral u mitologiji Wingmakers-a. To je istinski identitet svakog ljudskog bića. Prema tom modelu Suverenog Integrala, mi smo Bogovi naših lokalnih multiverzuma; a kolektivno, mi smo Prvi Izvor u multiverzumu.

Zašto je GSSC sidro odvajanja ili separacije? Mi imamo dva puta: Religiju i Duhovnost – a svako od njih predstavlja različitu stranu istog novčića a taj „novčić“ je GSSC. Anu, kao jedan veoma inteligentan i pametan entitet, znao je da će ljudska bića evoluirati, i da se kroz tu evoluciju oni mogu početi sjećati toga da su Suvereni Integrali. Imajmo na umu to da su Antlantidani bili visoko razvijena bića, prije nego što su ušli u ljudski instrument kojeg je Anu kreirao. Takođe, sjetite se toga da ljudski instrument ne podrazumijeva samo fizičko tijelo, nego uključuje i emocije i HMS; i taj ljudski instrument ima komponente, tako da kad fizičko tijelo umre, višedimenzionalno tijelo ili obloga koja je bazirana na fizičkom tijelu, nastavlja dalje.

Jedni nazivaju to dušom, drugi, astralnim tijelom, međutim, tu se jednostavno radi o oblozi Suverenog Integrala unutar koje on operiše i ostaje podvrgnut HMS-u i većini njegovih programa. Tako, čak i nakon smrti, Suvereni Integral nije oslobođen od uticaja HMS-a i programa koji upravljaju ljudskim instrumentom.

Anunnaki su kreirali HMS kako bi deponovali Suverenog Integrala, - Istinsko Ja („sebstvo“) koje je beskrajno i vječno – u jedan zatvor, sastavljen od iluzija i prevara. Tako je ljudski instrument (fizičko tijelo, prim. prev.) bio opremljen HMS-om i Suvereni Integral je smješten unutar njega kao jedna životna sila, koja napaja energijom ljudski instrument. Jedan od aspekata GSSC-a podrazumijeva i program kojeg nazivamo strah od smrti, strah od odvajanja ili strah od nepostojanja.

Upravo taj strah kojeg su ljudi tako jako osjećali, poslužio je kao osnova za konstruisanje jednog odvojenog Boga, čiji je odvojeni Duh ispunjavao ovaj univerzum i koji je stvorio svijetu nas u odvojenosti. To, da li bi neko da stigne do tog Boga kroz religiju ili duhovnost, nije bitno, radi se o smirivanju straha od smrti unutar individue, upravo kako program nalaže. U skladu s tim, Anu, kralj Anunakija, postavio je samog sebe na poziciju Boga ljudskog svijeta.

Put ka Bogu, čak i nezavisan od religijskih ili duhovnih puteva, kojim neko hodao, ima isti program u svojoj pozadini: „Ti si ljudsko biće s dušom, ta tvoja duša mora biti iskupljena i aktivirana, poslije čega ćeš biti spašen a bićeš oslobođen i odgovornosti za stanje u kojem se svijet nalazi. Onda ćeš biti nagrađen vječnim životom u kraljevstvu Božjem (kojim god imenom da nazivate Boga) gdje ćeš živjeti u blagostanju i služiti kao učitelj svjetlosti.“

Spasitelj/majstor konstrukt je takođe jedan integralni dio GSSC-a, i ohrabruje ljudska bića da teže za nekim majstorom ili guruom koji će ih naučiti kako da uskrsnu, kako da se spase, kako da dostignu nirvanu, kako da žive jedan moralan život, kako da postignu vječnu sreću i zadovoljstvo. Unutar domena HMS-a, postoje majstori mudrosti i svjetlosti, nesvjesni njihove istinske uloge. Perfidnost tog sistema je tolika da čak i ako pomislite da ste ostvarili samo-spoznavanje i dalje ostajete zarobljeni unutar HMS-a. On je ogroman, pogotovo u poređenju sa materijalnim svijetom.

Spasitelji mogu mijenjati svoj izgled kako god požele, uključujući i stvari kao Drugi Hristov dolazak, osvetničkog boga, Zemlju, spirite prirode, anđele, proročanstva, vanzemaljske sile koje će intervenisati u korist čovječanstva itd. Svako od nas je svoj vlastiti i jedini spasitelj, svoj jedini majstor koji nas može istinski navesti na to da ustanemo sami unutar sebe, isključimo sisteme za potiskivanje i probudimo svoju Svijest Suverenog Integrala. To je put oslobođanja i to će biti diskutovano u sklopu narednih odgovora.

U suštini, GSSC je jedan aspekt HMS-a koji pokreće i održava podjelu. Isto kao što različiti jezici razdvajaju ljude, različite religije i duhovni putevi dijele ljudsku porodicu i omogućavaju jednu utrku koja je lako kontrolisana i pacificirana od strane GSSC-a.

Zaobilazna mreža implanata straha od smrti (DSIND; Death Stress Implant Network Detour) – Kao što ovaj dugački naziv sugeriše, DSIND podrazumijeva privezivanje u zatvoru materijalnog svijeta. Unutar solarnog pleksusa ljudskog instrumenta, nalazi se DSIND modula HMS-a. To postaje pomalo komplikovano zato što na HMS moramo gledati kao na jednu glavnu mrežu koja ima svoje nodalne tačke ili utičnice a takođe i implante koji se kao utikači priključuju na HMS. Jedan od njih je DSIND i mada je smješten u solarnom pleksusu, on podrazumijeva jednu složenu mrežu koja se eksponencijalno razvija i grana prema gore, u srce, vrat i područje glave. Radi se o jednoj eteričnoj strukturi koja skuplja, apsorbira i distribuira strah, zabrinutost, stres i nemir.

Dok strah od budućnosti dominira u sklopu ove module – iz programske perspektive – Anu je osigurao i to da ju poveže sa Primalnim strahom od smrti i ne-egzistencije. DSIND je odgovoran za veliki dio nefunkcionalnosti kod ljudske porodice u pogledu poremećaja ponašanja. On takođe aktivira ljude da se ovi upuštaju u služenje unutar religije i duhovnih učenja.

Sistem polariteta (PS-Polarity System); to je jedna podnodalna tačka DSIND-a, koja je dizajnirana da stvara polaritete unutar HMS-a, i tako dovodi do jedne frikcije ili trvenja između polariteta a iz te frikcije se manifestuje nesklad i neravnoteža. Ukoliko egzistirate unutar HMS-a (kao što i egzistirate unutar njega), onda egzistirate u polaritetu. To je jednostavna stvar. Polaritet je ono što aktivira i hrani HMS. To je „hrana“ HMS-a zato što je ljudski instrument izgubljen u podjelama što je upravo i cilj HMS-a, odnosno, njegovih dizajnera.

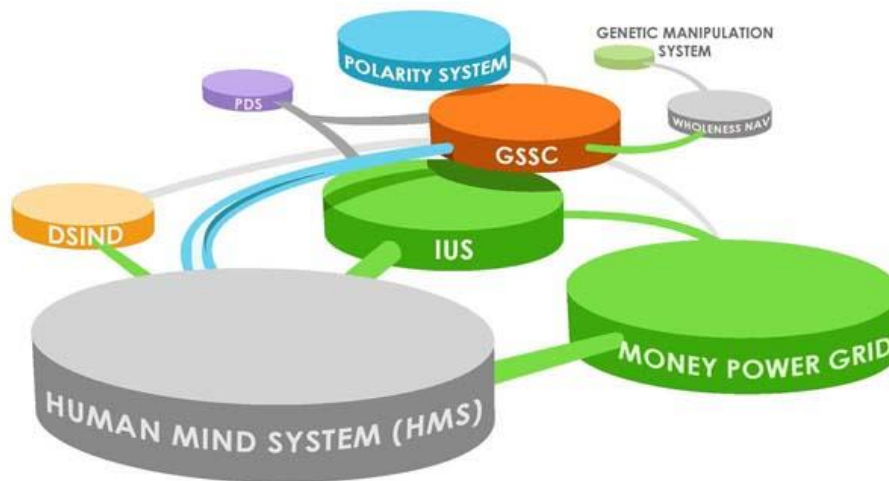
Genetski sistem manipulacije (GMS; Genetic Manipulation System) – Ovaj sistem je izdanak raznih interdimenzionalnih rasa koje su radile na stvaranju pogodnog instrumenta za pristup fizičkom svijetu. Anu je bio taj koji je posebno želio ne samo da ulazi u fizički svijet kako bi eksploatisao njegove zalihe, nego i da to čini kroz zatumljivanje neograničenih (beskrajnih) bića koja će pokretati (energetski napajati) ljudske instrumente i tako ih koristiti kao dobrovoljne robove. Da, neograničena bića mogu biti potisnuta ili pretvorena u ograničena bića, ukoliko se ona podvrgnu HMS-u.

Tokom inženjeringa ljudskog instrumenta, odlučeno je da se GMS kreira kao jedno sredstvo za modifikaciju ljudskog instrumenta tokom vremena, kako on evoluirao, kako bi se osiguralo to da on nikad ne dođe do samo-spoznanja, odnosno, stanja svjesnosti Suverenog Integrala. Stanja svijesti kao što su satori, nirvana, kosmička svijest, prosvjetljenje i uskrsnuće, predstavljaju samo različite nazive za uzvišena stanja unutar GSSC-a, koji se takođe nalazi unutar domena HMS-a, što je ujedno postalo i nešto kao kontrolne tačke ili senzori koji su podsticali GMS intervencije. Istinsko stanje Suverenog Integrala – čak i nakon smrti ljudskog instrumenta – nikada nije bilo spoznato od strane pripadanika ljudske porodice, sve donedavno.

Navigator cjelokupnosti (Wholeness navigator) – ovo je elemenat HMS-a koji aktivira kod neke individue jednu autentičnu potragu za Bogom u kontekstu cjelokupnosti, jedinstva, unije i jednakosti. Neki ljudi poduzimaju tu potragu zato što osjećaju dužnost da to rade kao potrebu zadovoljavanja očekivanja svojih roditelja, bračnih drugova ili iz vlastitog osjećaja krivice ili grijeha. Ta autentična potraga, podsticana od strane navigatora cjelokupnosti, predstavlja jedan nedavno uvedeni bajpas koji je uveden u ljudski instrument kroz GMS, koji je jedan otvoreni sistem. Iako se tu radi o jednom artefaktu koji pripada HMS-u, on može da posluži i kao zadnja vrata kroz koja se može doći do slobode. Nešto više o tome, kasnije.

Sistem nakon smrti (PDS; Post-Death System) – Ovo je sistem gdje individua, nakon smrti njenog fizičkog tijela, biva dočeka i pozdravljena na „drugoj strani“ od strane „vodiča“, gdje joj se pregledava prošli život i utvrđuju određeni nedostaci a onda ju se vraća natrag kako bi ispravila greške iz prošlog života, drugim riječima, karma i reinkarnacija. PDS predstavlja način na kojeg Suvereni Integral ostaje u čvrstom zagrljaju iluzije, iako ta iluzija predstavlja jednu uzvišeniju realnost u poređenju s ovom fizičkom na zemaljskoj ravni. Tako to omogućava jedno neprestano recikliranje Suverenog Integrala kroz fizičke dimenzije.

Ovaj proces je inicijalno bio zamišljen kao jedan način za pripremu svijeta za inkarnaciju Anu-a, koji je trebao biti rođen na zemlji i vladati na njoj kao jedan neprikosnoveni svjetski vladar. Međutim, u međuvremenu se odustalo od ovog scenarija.



Ovih 9 komponenti obrazuju zatvorski kompleks kojem je podvrgnuto svako ljudsko biće, kad se ono rodi, dok živi i kad umire; bez obzira na to kroz koliko ciklusa rađanja i smrti je ono već prošlo.

Kroz potiskivanje i zatamljivanje Suverenog Integrala, mi živimo u jednom svijetu iluzije i prevare koji je sličan matriksu. Iako ljudska bića nisu više u službi Anunakija kad se radi o proizvodnji zlata, ostao nam je genetski sklop HMS-a i njegovih komponenti koje su kao jedan sistem zatamljivanja i dalje operativni a uprava nad njim je povjerena pohlepnoj eliti, koja je to rado prihvatila.

Krajnje je vrijeme da se ljudi napokon probude i vide u čemu učestvuju a takođe i da nauče kako da to zaustave – jedan po jedan, svako u svoje vrijeme. Mi smo ključ za rješenje ovog problema i moramo naučiti to kako da deaktiviramo ovaj zatvorski matriks, tako da možemo probuditi svijest Suverenog Integrala, živjeti u skladu s tom inteligencijom i osloboditi se iz zagrljaja uma ljudskog instrumenta.

Onima koji se oslanjaju na nadu i svjetlost, mogu jedino reći, da će te biti veoma razočarani ako se nadate da će neko drugi promijeniti svijet. Stvar je upravo onakva kako ju je Gandi objasnio: mi moramo postati ona promjena koju želimo da vidimo u svijetu, a od ključne važnosti bi bilo odrediti to – kakva promjena.

Da li ste ikada pokušali definisati svoje Sebstvo? Šta je to što definiše vas? Ukoliko pogledate u ogledalo i odluštite maske, pretvaranja, prevare, strahove, misli, osjećanja; šta ostaje? Veća nas može reći – duh i duša. A ako vam kažem da duša, kako ju većina nas definiše, istinski ne postoji izvan uma, šta bi ste onda rekli?

Promjena koju želimo da vidimo u ovom svijetu je ta da ljudi počnu da viđaju sebe kao multidimenzionalna bića, čija srž je Suvereni Integral, odnosno, destilacija Prvog Izvora u singularnom, ljudskom izrazu. Ukoliko bi se ljudi uskladili s tom frekvencijom, oni bi shvatili to da je sve ujedinjeno u jedinstvu, jednakosti i istini. To podrazumijeva definiciju Velikog portala, kako je to navođeno u mitologiji WingMakers-a, tokom poslednjih 10 godina.

Svaka individua, sama po sebi je jedan portal i taj portal je mjesto pristupa interdimenzionalnim svijetovima Suverenog Integrala, gdje ljudski instrument, kao jedno svemirsko odijelo, napokon biva odstranjen i individua spoznaje svoju istinsku i vječnu prirodu. A kroz tu spoznaju, ona će razumijevati i to da je svako - SVAKO – jednak u tom stanju i u toj jednakosti, mi smo JEDNO. Veliki portal je ono kad čovječanstvo ustane kao JEDNO BIĆE u jednoj sveobuhvatnoj spoznaji i tada ćemo prevazići ovaj zatvorski sistem i ispoljavati sebe kao Suverena ljudska bića.

Ovo je era transparentnosti i ekspanzije. Život u lažima – era zavjesa umotanih u druge zavjese – rasipa se u skladu s tim koliko ljudi ustaje unutar sebe, s poštivanjem Suverenog Integrala unutar sebe i izražavanjem njegove istine. Međutim, da bi se to moglo činiti, ljudi se moraju uskladiti s tom sviješću koja je odvojena od HMS-a i to bi bilo ono u čemu bi se morali angažovati.

Potrazi za novim informacijama je kraj. Potraga za majstorom, guruom, religijom, duhovnim putem ili učiteljem je završena. Prestaje i potraga za onim na šta treba da svalimo svu krivicu. Potrazi za tajnim informacijama kojima barataju sile zla, takođe je kraj. U ovoj eri, izražavanje svijesti Suverenog integrala i deaktivacija zatvorskog sistema, treba biti u centru pažnje svake individue.

3. pitanje: Prema mom ličnom viđenju, planeta Zemlja je jedno svjesno biće i planeta a čovječanstvo se u narednim godinama kreće prema 4.-tom i 5-tom denzitetu. Tako, prema mom razumijevanju, u ovim vremenima mi smo ušli u 4-ti denzitet. (Ovaj intervju je održan 2008.-me godine, prim. prev.) Prema Ra materijalu, neće se cjelokupno čovječanstvo prebaciti u 5-ti denzitet, nego će neki ostati u 3-ćem denzitetu, prema njihovom izboru i kroz njihovo naglašavanje služenja sebe (OPS), nasuprot služenja drugih (OPD).

Kako vi gledate na to?

Ukoliko vi to vidite drugačije, da li nam, molim vas, možete to pojasniti?

James: Zemlju kao svijest nije moguće definisati. U momentu kad pokušate da opišete svijest zemlje, vi je definišete a u trenutku kad ju definišete, vi ju stavljate u okvir odvojenosti a u momentu kad razdijelite nešto na elemente, onda iskrivljujete istinsku suštinu toga. Zemlja je Svijest Domaćina i to je njena suština, mada i to stvara odvojenost ili podjelu, tako da i tu imamo jedan stepen iskrivljavanja.

Da, denziteti se pomiču, međutim, i oni su artefakti HMS-a (Sistema ljudske svijesti). Čak i vjerovanje da su one, skoro-beskonačne dimenzije astralnih i mentalnih ravni istinite, predstavlja samo jedno poređenje sa fizičkom ravni. Ono što navodim je to da sve što se nalazi u polju percepcije ljudskog instrumenta, što uključuje fizičke, emocionalne (astralne) i mentalne denzitete ili dimenzije, sve je to obuhvaćeno unutar HMS-zatvorskog-sistema. To ne pripada Suverenom Integralu („nije od njega“, prim. prev.), te je odatle nestalno, egzistira u polaritetu, odvojenosti i prevari. Drugim riječima rečeno, to je jedna kreacija dizajnirana s ciljem da sakrije ono što vi stvarno jeste.

Zemlja ne prelazi u neku novu dimenziju kako bi uzdigla svoju svijest i uskrsla na neki viši nivo ili stanje. Isto tako, neće biti ni onih srećnika koji će otići tamo zajedno s njom jer su oni uradili nešto bolje od drugih, pa tako spadaju u neke izabranike. Mi, kao ljudska porodica, pripremamo se da živimo kao Suvereni Integrali na Zemlji. Da li će se to desiti 2012. godine? Neće.

Većina ljudi će doživljavati 2012. godinu kao i svaku drugu. Ne postoji specifična godina ili vrijeme koje će definisati eru transparentnosti i ekspanzije, uzdizanje Suverenog Integrala. To se dešava tiho i na mjestima gdje se to najmanje očekuje. Ljudi počinju da vide da ono što je inkodirano u njihovim ljudskim instrumentima (fizičkim tijelima, prim. prev.), predstavlja jedan kontrolni sistem, prevaru i manipulaciju. A na jednom dubljem nivou, oni počinju da dobijaju jasne utiske, mada možda samo nakratko; oni počinju da vide sebe kao nešto više od jednog sistema osjećanja i misli, upakovanog unutar njihovog fizičkog tijela. To je ono što još treba da se desi... Ljudi će se probuditi iz virtuelne realnosti koja se nalazi unutar virtuelne realnosti.

Zemlja je dio ove nove transparentnosti. Priroda je već obukla ovu novu odoru i nosi ju ponosno ali ljudi to nisu primjetili jer nam programi ne dozvoljavaju percepciju. Buđenje ljudske porodice, djelomično će se odvijati kroz Prirodu i Zemlja se priprema za tu eventualnost. Kad se to desi, razlog za to neće biti neka osvetničko raspoloženje Zemlje ili Boga koji će koristiti Zemlju za isporuku njegove kazne. Tu će se jednostavno raditi o izražavanju jedne nove transparentnosti i ekspanzije, što će Zemlja/Priroda raditi na svoj vlastiti način.

Uzmimo u obzir sljedeću priču: napredna ljudska bića, koja su živjela na jednom interdimenzionalnom nivou, bila su mudro navedena da utjelove ljudski instrument kojeg je dizajnirala jedna strana inteligencija, Anunnaki. Kako je ta „radna snaga“ bila razvijana, tako su utjelovljena ljudska bića sve više prihvatila njihovo ograničenje zato što je ono bilo sistematično kad se radi o potiskivanju Svijesti Suverenog Integrala – beskrajne i vječne životne sile koja je energetski napajala njihova ljudska tijela.

U ranom početku, ljudske krvne loze su bile miješane s njihovim dizajnerima i ljudski evolutivni put ka raznolikosti bio je tako ubrzan. Dio te raznolikosti bio je sadržan unutar društva elite koja je pomogla u formulisanju razdvajanja ljudske porodice i koja je formirala Novčanu Mrežu Moći. Anunnaki, „bogovi“ kreatori, bili su na kraju zadovoljni s njihovim rudarskim poduhvatom, napustili su Zemlju i ostavili za sobom njihovu ljudsku kreaciju.

Ljudski genom je bio adaptivan unutar matriksa Sistema Ljudske svijesti (HMS) i evoluirao je do današnje ljudske porodice, koju imamo sada u ranom 21.-om vijeku. Tako, sada tu imamo jednu rasu bića koja je zarobljena unutar jednog zatvorskog sistema, nesvjesna stanja u kojem se nalazi, koja obožava bogove koji ne postoje, koja vjeruje u nebesa i paklove koji su dio HMS-pejzaža, koja se moli majstorima i spasiteljima da ju oslobode grijeha i moralne apatije i koja nastavlja da se plaši smrti i ne-egzistencije jer je skoro apsolutno nesvjesna svoje istinske prirode.

Recimo da ste vi istinski Bog, Prvi Izvor. Šta bi vi uradili da bi probudili druge ljude, tako da ovi postanu svjesni svoje istinske prirode? Koju metodu bi vi koristili kako bi omogućili ljudskoj porodici jednu novu spoznaju, da je sve ono u što su vjerovali - bila jedna prevara čija je svrha sakrivanje njihove istinske prirode, znajući da se komponente zatvorskog sistema ne mogu odstraniti preko noći, inače bi ljudi poludili ili još gore, propali. Šta bi vi učinili?

Prvi Izvor je ograničen kad se radi o potezima na „šahovskoj ploči“, zato što je čovječanstvo zapečaćeno unutar zatvorskog sistema čiji čuvari i upravitelji kontrolišu finansijski sistem i dijele vlast i moć između sebe. Duhovne i religijske vođe su uhvaćeni u zamku, isto kao i drugi, s tim što oni zauzimaju nešto pravednije pozicije ali unutar istog zatvora. Interdimenzionalna bića kao što su uskrnuti majstori i anđeli, takođe spadaju u zatvorenike, mada se njihova sloboda može činiti daleko većom od slobode ljudskih zatvorenika.

Postoji šačica ljudskih bića koja su uspjela da odbace sa sebe HMS i njegove prateće sisteme kontrole, te su tako izbili napolje iz zatvora, međutim, tu se radi o jednom sićušnom broju ljudi a ono što su oni pisali i pričali o tim njihovim metodama, generalno se smatra „budalaštinama“ od strane ostalih zatvorenika. A čak i kad šačica zatvorenika uspije da pobjegne iz zatvora, zatvor šalje svoje čuvare za njima kako bi ih ovi uhvatili i ponovo zatvorili ili diskreditirali na takav način da se ono što su oni uradili smatra „natprirodnim“ ili još gore, demonskim.

Istinski problem u svemu ovome je taj što ljudska bića unutar zatvora ne vide zatvor kao zatvor i njegove čuvare kao čuvare. Ona su nesvjesna svog zatočeništva. Tako, ona ni ne pokušavaju da pobjegnu iz zatvora; nego, ukoliko ona pokušavaju da pobjegnu od nečega, onda je to dosada, brige, siromaštvo, bol, loše veze s drugima, bolesti, depresija i beznadežnost. Potiskivanje njihovog istinskog identiteta kao Suverenog Integrala (Istinskog Ja) koji egzistira u vječnom i безусловnom jedinstvu, ravnopravnosti i istini, ne uzima se čak ni u obzir kao predmet njihove potrage.

Zemlja, koja se sastoji od životinjskog, biljnog i mineralnog carstva, kao i od elemenata kao što su vazduh, voda, vatra, kombinovana s Prirodom, kao što je ona kosmički definisana, predstavlja „kraljicu“ na šahovskoj ploči kojom Prvi Izvor može da igra. To su strateške figure ili instrumenti uz pomoć kojih će biti uništeni zidovi zatvora a individue koje budu dovoljno pripremljene, moći će ponovo ostvariti svoj identitet Suverenog Integrala i uspostaviti novu transparentnost i ekspanziju unutar svoje cjelokupnosti.

Sada, samo to što će neki zidovi biti srušeni, ne znači da će svako uspjeti da pobjegne i domogne se novih sloboda. Ovaj zatvor je ograđen sa mnogo zidova i kad se jedan od tih zidova sruši, onda dođe do upliva jedne nove, relativne slobode ali i dalje ostaju drugi zidovi, jedan iza drugog. Ovaj zatvor je jedan lavirint i sve dok se jedna individua oslanja na slike, imiđe, zvukove, riječi, osjećanja i misli, da bi interpretirala njen svijet, ona će ostati unutar nekih zidova zatvora kojeg sam prethodno opisao kao zatvorski okvir za zatomljivanje Suverenog Integrala.

Mnogi se neće osjećati udobno u vezi sa prostornim kvalitetima i dalekim horizontima ove nove ere. Oni će se odupirati transparentnosti i ekspanziji zato što su se previše identifikovali s njihovim ličnostima (HMS), tako da će oni gledati na bilo šta što ugrožava njihov identitet, kao na nešto što ugrožava njihovu egzistenciju.

Drugi, koji budu pripremljeni, lako će otjeloviti ovu novu eru i preći u nju kao kao jedan mladi orlić koji polijeće po prvi put u svom životu – ispočetka pomalo nespretno ali brzo ovladavajući potrebnom vještinom. Dok će Zemlja i Priroda Univerzuma igrati ključne uloge kod izvođenja manevra oslobađanja, priprema svake individue je njena vlastita odgovornost. Radi se o jednoj balansiranoj jednačini: Zemlja/Priroda+Individualna Priprema=Spoznaja Suverenog Integrala (Istinskog Ja)

Prva Tačka procesa je ključni faktor pripreme. Ukoliko Prva Tačka vašeg ponovnog osvajanja stanja svijesti Suverenog Integrala bude bilo šta što je manje od bezuslovnog jedinstva, jednakosti i istinitosti, što bi bilo izražavano u svakom momentu, onda ćete morati udarati svojom glavom u mnoge zidove koji se nalaze u sklopu zatvora i svaki put kad udarite u zid, moraćete početi iz početka. Tako, inicijalna tačka samo-spoznaje mora biti usklađena sa samom spoznajom. To je u skladu sa matematičkom jednačinom koja upravlja ovim procesom.

4.-to pitanje: Kako vi gledate na nadolazeće događaje u idućih nekoliko godina do, i iza 2012. godine? Imamo mnogo „uzbunjivača“, „doživljača“ i futurista koji nam prenose njihove vizije budućih događaja što uključuje:

- A. Zamjenu magnetnih polova zemlje
- B. Fizičko pomicanje polova zemlje
- C. Sunčev vjetar
- D. Sve ovo, uz mogući prolazak Nibirua pored Zemlje.

Možete li nam dati svoj komentar u vezi s pomenutim scenarijima?

James: Biću jasan, univerzum u kojem se nalazimo, u cijelom svom sjaju i grandioznosti, dio je zatvora kojeg sam već prethodno predstavio. Meni je jasno to da pojam „zatvor“ ima negativno značenje, međutim, ukoliko se unutar nekog zatvora nalazi namještaj, da li možemo reći da je taj namještaj zločudan ili negativan? Ne, to je samo namještaj koji se zadesio u zatvoru. Tako je to i sa planetama, zvijezdama i ovim univerzumom kao cjelinom.

Odatle, fenomeni koje percipiraju naša čula, da li se radilo o pomicanju polova ili zemljotresu od 9 stepeni Rihterove skale, ostaju unutar HMS-a (Sistema Ljudske svijesti). Taj fenomen je prevara. Svi žele neku viziju i trude se da vide drugu stranu dok ne mogu shvatiti da te karakteristike, - imiđi, zvukovi – pripadaju više HMS-u i predstavljaju jedan suptilniji oblik prerade zatvorskih zidova u vanjskim dijelovima lavirinta.

U mom prethodnom odgovoru izrazio sam koncept gdje Zemlja/Priroda predstavlja primarni katalizator kojeg Prvi Izvor orkestrira, kako bi podržao to da ljudi spoznaju sebe kao Suverene Integrale. Tako, može se činiti da se Zemlja i cijeli univerzum stežu oko individue, učvršćujući svoj zagrljaj oko vašeg vlastitog bića. Ta kompresija predstavlja upravo jedan od načina kojim se koristi Prvi Izvor kako bi vam pomogao da se aktivirate.

U vezi s Nibiruom, on nije nikakav faktor. U nekom smislu, on je odstranjen iz jednačine iz razoga o kojima nećemo sada.

5.-to pitanje: Dobijamo razne izvještaje od strane „uzbunjivača“ o mračnoj agendi Illuminata, što uključuje:

- A. Pad ili kraj dolara i velika depresija u USA.
- B. Vojna uprava i zatvaranje ljudi u koncentracione logore
- C. Rasturanje virusa po svijetu s ciljem smanjenja populacije za 2/3
- D. Mikro-čipovana populacija i pojačan elektronski nadzor, te tako i daljnje smanjivanje ljudskih sloboda

Da li nam možete dati svoj komentar u vezi s pomenutim mogućnostima?

James: Globalne sisteme na našoj planeti možemo zamisliti kao jedno biće koje ima svoje organe kao što su srce, mozak, jetra itd. Globalni sistemi su bankarstvo, vlada, vojska, religije, obrazovanje, proizvodnja hrane, energija, transport, privreda i svako od toga čini jedan organ tijela Kolektivnog Realiteta Ljudskog Sistema Uma ili jednostavno – Kolektivni Sistem (KS). Svaki od ovih 9 globalnih sistema podrazumijeva jedan organ koji zavisi od „krvnih ćelija“ koje ga održavaju u životu, koje cirkuliraju nutritivne sastojke unutar jednog većeg tijela dok ljudska bića predstavljaju te „krvne ćelije“ a novac je nešto kao „disanje“ koje donosi kiseonik KS-u.

To je tijelo kolektivne HMS-egzistencije koju, konkretno rečeno, ljudska bića animiraju i održavaju kroz svoje vlastite programe preživljavanja i razmjenu novca. Taj Kolektivni Sistem je jedan agregat globalnih sistema, ljudskih bića i novca. To obrazuje jedan sistem, koji se čini nemoguć ili težak za kontrolisati, međutim, on je takođe podložan jednoj efikasnoj kontroli od strane onih koji kontrolišu vitalni organ – mozak.

Taj „mozak“ KS-a, predstavlja - bankarski sistem. On operiše na osnovu paradigme Prve Tačke, da je: život novac a novac je život. Koncept novca kao života, ubačen je još u ranom početku ljudske

egzistencije; i na toj misaonoj-formi čovječanstvo je evoluiralo destilujući svoja prastara sjećanja u današnji bankarski sistem.

Kolektivni Sistem ulazi u interakciju sa HMS-om i kreira primarne „zidove“ unutar HMS-zatvora, opisanim pod odgovorom na 4-to pitanje. Tijelo Kolektivnog Sistema propada a ono propada zbog dolaska nove ere transparentnosti i ekspanzije. U ovim vremenima dolazi do sudara između sila Kolektivnog Sistema i sila ere transparentnosti i ekspanzije a da bi se svijest Suverenog Integrala manifestovala na ovom fizičkom polju, Kolektivni Sistem se mora promijeniti kako bi on to mogao akomodirati jer su te sile različite kao ulje i voda i ne mogu se miješati.

Tako, oni koji se čvrsto drže poluga Kolektivnog Sistema, počinju da se boje da nešto nije u redu. Nešto se dešava u svijetu što najavljuje velike promjene a te promjene nisu nešto što će oni rado prihvatiti. Suočeni s tim promjenama koje za njih podrazumijevaju smanjenje njihove moći, oni će poduzimati podmukle radnje kako bi širili distrakciju i održavali populaciju u stanju nervoze, straha, apatije, nesigurnosti, ignorantnosti, bespomoćnosti i preopterećenosti tehnologijom.

Sve te stvari koje ste naveli u svom pitanju su u različitim fazama njihovih planova. To ne znači da će oni biti uspješni u njihovom ostvarivanju, međutim, to je planirano a uz pomoć same kontemplacije tih planova, možemo vidjeti jednu zlokobnu prirodu koja je preuzela elemente ljudske porodice.

Kolektivni Sistem će propasti. On mora propasti. Njegovi organi će se ugasiti i tijelo će mu umrijeti. To će uzeti vremena, to će biti proces koji će trajati mnogo godina što će biti zahvalno za formiranje jedne podloge za tranziciju, tako da se ljudska bića mogu adaptirati na jedno novo tijelo, koje se stvara kako bi ono podržalo i održalo novu svijest Suverenog Integrala, kada to – naše porijeklo – postane poznato kao - mi u ovom svijetu.

Kako svako od nas bude deprogramirao samog sebe i deaktivirao svoj HMS, paralelno će se odvijati i proces pristupanja svijesti Suverenog Integrala (Istinskog Ja) a tim pristupom, stvorićemo najbolje prilike koje možemo imati da porazimo mračne agende koje postoje na Zemlji a takođe i da olakšamo tranziciju između ovog današnjeg propadajućeg tijela Kolektivnog Sistema i onog novog koji će ga zamijeniti.

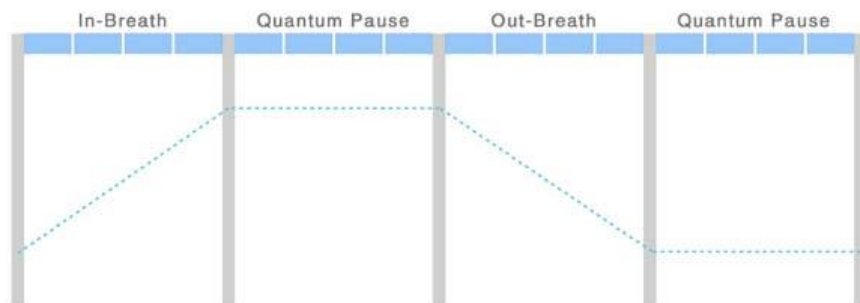
6. pitanje: Možete li nam, molim vas, reći kako se ljudi mogu najbolje pripremiti za nadolazeće promjene, bez obzira na to koliki je stepen njihove svjesnosti u ovim vremenima? Naš pogled je da iako možemo poduzimati neke pripreme u ovoj fizičkoj realnosti, jedino sigurno mjesto predstavlja refleksiju svijesti onih koji se nalaze na njemu i tako, nijedna lokacija ne mora biti stvarno bolja od neke druge (ovisno o tome koji put je neko izabrao za doživljavanje ovih vremena).

James: To je jedno kompleksno pitanje za odgovoriti, zato što to istinski zavisi od svake individue, međutim, univerzalni sistem za održavanje svakoga od nas je naš dah ili disanje. Dah je to što nas povezuje s našom izvornom tačkom, a kad koristim taj pojam ne mislim samo na rađanje u ovom fizičkom svijetu, u ovom životu ili nekom drugom. Ja govorim o stanju svijesti Suverenog Integrala koje je jedno čisto stanje bića.

Disanje je način na kojeg se ljudski instrument povezuje sa izvornom tačkom bilo gdje u prostoru-vremenu. Dah je portal između fizičkih dimenzija i kvantnih ili interdimenzionalnih domena ali ne mislim na ono normalno ili autonomno disanje, nego se radi o jednom specifičnom načinu disanja kojeg mi nazivamo Kvantna Pauza.

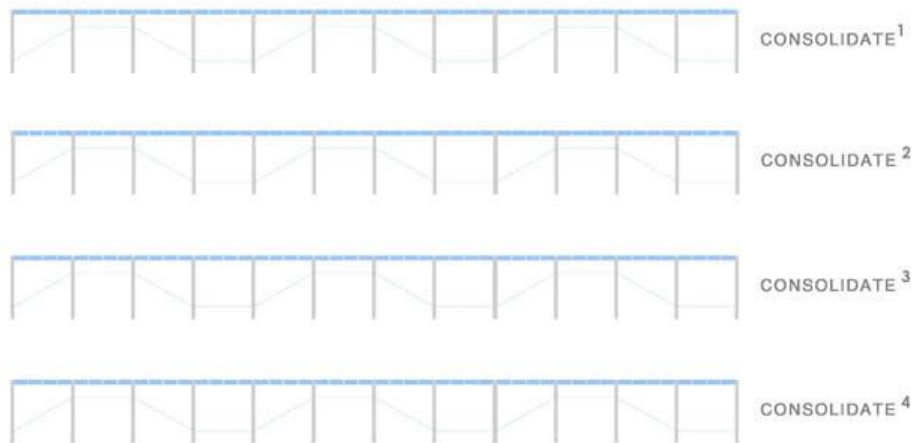
Kvantna Pauza je jedan jednostavan proces disanja u četiri faze koji počinje udisajem u trajanju, bilo gdje između 3 i 6 sekundi, zavisno od kapaciteta pluća, situacije i stepena privatnosti. Nakon što ste udahnuili kroz nos, onda zastanete za isto vrijeme koliko vam je trajao udisaj, pa onda izdahnete kroz usta; opet, izdisaj treba trajati isto vrijeme, pa onda zadržite dah, opet za isto vrijeme koliko je trajao izdisaj.

Uzorak disanja predstavljen ispod je baziran na brojanju do 4. Ključ je u tome da se održava simetrija kroz sva 4 segmenta ovog procesa. Ukoliko budete brojili do 3, onda će te to primjeniti na svaku fazu ovog procesa. Nije uopšte bitno to da se to čini s nekom velikom preciznošću, dovoljno je da vrijeme udisaja, pauze i izdisaja pratimo otprilike, tako da uspostavimo i održavamo neku konzistenciju u tom procesu.



Period konsolidacije obično traje 3 do 4 minute, međutim, ne postoje utvrđena vremenska ograničenja. Trebate koristiti svoju intuiciju da vas ona vodi kroz te vremenske periode. Generalno rečeno, svakim ponavljanjem konsolidacije a obično imamo 4 ili 5 njih, primjetićemo da smo manje opterećeni mislima ili osjećanjima; i u nekom momentu, dok dođemo do poslednje konsolidacije, ispraznićemo se potpuno od misli i osjećanja i tako ući u kvantni domen.

Ovaj dijagram ispod, prikazuje jednu tipičnu seansu Kvantne Pauze. Na ovom primjeru možemo primjetiti 3 ciklusa disanja, pa onda jedan period konsolidacije. To se ponavlja 4 puta. Međutim, vi možete uraditi i do 5 ciklusa disanja, praćenih sa periodima konsolidacije i tu je simetrija opet važna.



Ova aplikacija Kvantne Pauze može se činiti jednim neubjedljivim načinom de-aktiviranja uticaja Zatvorskog Sistema, odnosno, Konstrukcije za Zatamljivanje Suverenog Integrala, međutim, predložio bih vam da pokušate to da izvodite tokom tri sedmice a onda da vidite kakve ste rezultate ostvarili. Vrijednost Kvantne Pauze možete procijeniti jedino kroz vaše vlastito iskustvo. Ukoliko nakon 3 sedmice dnevne vježbe doživite jednu novu bistrinu i uspostavljanje veze s tačkom vašeg porijekla, onda ćete biti motivisani da nastavite dalje a samom tom odlukom, uspostaviti ćete svoju Prvu Tačku, na kojoj će moći stajati - bezuslovno jedinstvo, jednakost i istinitost.

Postoji dosta smetnji kod upražnjavanja tehnike Kvantne Pauze i najbolje će biti da ih otkrijete sami, na vaš vlastiti način. Ovo što sam podijelio s vama je samo osnovna tehnika, međutim, postoje i neki suptilni elementi kod te tehnike koji predstavljaju moćna poboljšanja a njih ćete moći i sami ustanoviti, tokom procesa korištenja te tehnike.

Par kratkih sugestija koje vam mogu biti od pomoći, na početku. Kvantna pauza, odmah nakon izdisaja, može da dovede kod nekih ljudi do jednog suptilnog osjećaja panike. Ukoliko se to desi, onda skratite broj do kojeg ste brojali, tako da svaki faza traje kraće. Na primjer, ukoliko ste brojali do 4, skratite to na 3. Osjećaj panike će se povući tokom praktikovanja te tehnike. Te 'alatke' ili kvantne pauze, imaju svoju svrhu koju ćete kasnije razumjeti.

Takođe bih predložio da koncentrišete vašu pažnju na svoje disanje – njegov zvuk, strukturu, kako ga osjećate unutar vaših pluća, kako vam usne stoje kad izdišete zrak, kako on protiče kroz vaš sistem itd. Ta pažnja vas usklađuje sa Prvom Tačkom ili tačkom porijekla vašeg Suverenog Integrala (Istinskog Ja), zato što je disanje ono što je Portal beskrajnog i vječnog bića koje ti jesi a upravo kroz taj portal ono se manifestuje u ovoj fizičkoj realnosti.

Prilikom korištenja Kvantne Pauze, postoji jedna prirodna tendencija da se doživi Svjetlost ili da se vide neke nove dimenzije, da se popriča s nekim uzvišenim bićima ili čak s Bogom, odnosno, da se doživi neki „Auuu!-doživljaj“, kao neka potvrda da smo na pravom putu. Upražnjavanje Kvantne Pauze će vam donjeti nove doživljaje i svjesnost, međutim, ostavite na stranu vaša očekivanja. Opet, ljudska bića vole vizuelne stimulacije. Ona vole da vide više dimenzije kao da se može vjerovati samo u ono što se može vidjeti. Međutim, sve ono što se nalazi u kvantnom vremenu-prostoru, ne može se uklapati sa HMS (Ljudskim sistemom uma). Kvantum je početna tačka ili izvor. Metafizičko je ono što

prethodi vizualnim, akustičnim i senzornim podacima. Ono prethodi osjećanjima i mislima. Ono postoji prije tih stimulacija i ono je stvarno, u određenoj mjeri, sakriveno iza njih.

„Auuu!-doživljaj“ se može manifestovati u obliku da ga vaš HMS ne bude u stanju prevesti u imide, riječi, osjećanja ili misli. Odatle, potrudite se što bolje da možete da eliminišete očekivanja u smislu jedne doživljajne prirode i jednostavno, pratite vaše disanje. Trenutak u kojem vaš Suvereni Integral bude prišao vašem HMS-u i objavio svoje prisustvo, nećete nikada zaboraviti, niti ćete biti u stanju da to pogrešno interpretirate kao nešto drugo, nego što to stvarno jeste. A u trenutku kad se to desi, vi ćete možda prati zube, pisati neki email ili se odmarati na kauču. To će se desiti u svoje vlastito vrijeme.

Kao dodatak praktikovanju Kvantne Pauze, sugerisao bih da uzmete u obzir neke nove paradigme kad se o vašem životu radi. Na primjer, objavio sam i članak [Six Heart Virtues](#) (Šest vrlina srca), na wingmakers.com vebajtu. Ta praktična uputstva vam mogu pomoći da se krećete u svom životu s mnogo više harmonije. Takođe, možete naći vrijednost kod praktikovanja Kvantnog Momenta.

Kvantni Moment secira vaš dan na vremenske prolaskе. Drugim riječima, „momente“, prema ovoj definiciji, podrazumijevaju vremenski prolasci ili događaji. Na primjer, recimo da ujutro ustanete iz kreveta; sada ste započeli novi prolazak ili kvantni moment. Prije nego što pređete na novi prolaz, izvedite jednu skraćenu Kvantnu Pauzu – jedan ili dva ciklusa disanja: udisaj, kvantna pauza, izdisaj, kvantna pauza. To će ponovo uspostaviti Prvu Tačku, uzemljavajući vaš fizički-zasnovani ljudski instrument u kvantnoj domeni. Kako idete kroz prolaze, od buđenja i ustajanja, umivanja, pranja zuba itd. tako se i krećete kroz vremenske prolaskе.

Kvantni Moment, kao njegova Prva Tačka, percipira da je individua suverena i beskrajna i egzistira ovdje. Upravo ovdje. To ne leti iznad tamo nekih egzistencijalnih ravni duše; to nije sakriveno u odorama Boga ili nekog Majstora; to nije izdvojeno izvan ljudskog instrumenta; i to ne izbjegava stanje u kojem se ljudi nalaze. On je, i uvijek će biti, upravo ovdje. Kako je prethodno rečeno, kvantni moment je vremenski prolaz koji se osjeća kao da se tu pojavio jedan portal i vi jednostavno uđete u taj portal događaja, koji će biti drugačiji od onog prethodnog prolaska. Oni mogu biti jednostavni kao na primjer, šetate od auta do svog radnog mjesta – to bi bio jedan moment ili trenutak – u sljedećem momentu zvoní telefon i vi prelazite u jedan novi trenutak, kad pričate s nekim.

Vaš cijeli život je jedna serija momenata ili trenutaka vremenskih prolazaka, a u svakom od tih prolazaka nalazite se u društvu vašeg beskrajnog sebstva (Istinskog Ja) koje traži samo jednu stvar na ovoj planeti Zemlji, a to je Samo-spoznaja sebe unutar ljudskog instrumenta.

U našem svijetu, informacije i znanje se šire na sve strane kao prah iz mnoštva aparata za gašenje požara. Svako vam govori da put ka istini vodi tamo ili onamo, a taj „put“ će da vodi do novih podijela, te odatle i prevara.

Kad se nalazite u Kvantnom Momentu, vidjećete kako se put uvijek grana na dva dijela: istinu ili nepoštenje. Istina je dah života koji proističe iz Suverenog Integrala. Nepoštenje predstavlja HMS (Ljudski sistem uma) koji 'papagajira' znanje i informacije koje uskaču u svaki ugao našeg života, preko mobilnih telefona, televizije, knjiga, seminara, filmova, vebajtova, novina i ljudskih odnosa.

Da bi spoznali sebe kao Suverenog Integrala ovdje, i da bi izrazili tu svijest dok se nalazite u ljudskom instrumentu, potrebno je da posvetite pažnju na onih 6 vrlina srca unutar vašeg lokalnog univerzuma

(poštivanje, opraštanje, suosjećavanje, razumijevanje, skromnost i smjelost; prim. prev.) – prolaza vašeg života u kojem se fizički krećete – i da ih neprestano primjenjujete.



Ključ samo-spoznanje je u jednom direktnom, trezvenom i iskrenom prosuđivanju vašeg ponašanja i primjeni ovih šest vrlina srca na one vaše postupke koji su bili izrazi vašeg samo-zavaravanja i nepoštenja.

Kvantni Moment vam pomaže da budete prisutni u sadašnjem trenutku i da kao jedan posmatrač vidite svoje sebstvo (Istinsko Ja), bez suđenja drugima ili sebi; tu trebate samo da zadržite jedno trezveno rasuđivanje Suverenog Integrala i da primijenite opraštanje i razumijevanje na onaj prolaz kroz koji ste vi zadnji put ušli i na cijeli svoj život. To postaje način života.

7.pitanje: Da li nam, molim vas, možete nešto reći na temu ascenzije (prelaska na više „denzitete“ ili ravni egzistencije; prim. prev.). Šta stvarno podrazumijeva ascenziju? Kako vi preporučujete da se gleda na to i akomodira u nečiju duhovnu svjesnost?

James: Da bi se razumjela ascenzija, potrebno je razumjeti porijeklo tog pojma. Koncept ascenzije je proistekao iz podjele i odvojenosti ili isključenosti. Religija je promovisala da se Izvor ili Bog nalazi izvan Sebstva, živjeći u nekoj udaljenoj prostornoj dimenziji, potpuno odvojenoj od ljudskog stanja. Ljudska bića nisu stvarno zaslužila Boga ali je religija u svom samo-prosvijetljenom stanju, dala ljudima koncept vjere. Ukoliko vjerujete, Bog će sići dolje i spasiti vas od ljudskog stanja, naravno, pod uslovom da ste dobar vijernik i da poštujete Njegove zapovijesti.

Onda se pojavio pojam ascenzija („uzašašće“), ne toliko od strane religije, nego više iz duhovno-mističnih izvora, gdje se navodilo to da ljudska bića ne moraju biti pasivna kod primjene vjere, nego oni sami mogu da se uzdignu do Izvora. Drugim riječima, umjesto da čekate Boga da on dođe do vas, vi možete otići kod Boga. Tako, ljudska bića koja se propisno budu obrazovala kod nekog od

duhovnih majstora, mogu naučiti kako da se uzdignu i steknu božanstvenost i da sami postanu majstori, služeći Bogu i njegovom univerzumu kao emisari Svjetlosti.

Religija i duhovnost su stvarno imali na umu istu ideju, jedina razlika je bila u tome što je religija koristila pasivnu vjeru, dok se duhovnost služila aktivnim praksama. Prva Tačka ascenzije je žudnja za Izvorom izvan Sebstva, odatle, podjele i nepovezanost. Bilo koja Prva Tačka koja počinje u separaciji, biva privučena od strane gravitacionog polja HMS-a a onda izgubljena u obmani.

Tako, ascenzija nije aspekt stanja Suverenog Integrala. Kao što je to navedeno u prošlom odgovoru, vi ste ovdje i uvijek ćete biti. Nema gdje drugo da se ide, izvan vas, da biste pronašli sebe ili Boga ili Svjetlost ili prosvjetljenje ili ascenziju. Pogledajte to ovako, ukoliko ste vi samostalni, ukoliko je Suvereni Integral stvarno unutar vas cijelo vrijeme, gdje vi to onda treba da se uzdižete ili ascendirate? Radi se o spoznaji a ne o ascenziji. A ta spoznaja ima, kao svoju Prvu Tačku, bezuslovno jedinstvo ('oneness' - 'jednotu'; prim. prev.), jednakost i istinoljubivost Sebstva (Suštine, Istinskog Ja) u svim životnim izražajima. Dok je Prva Tačka ascenzije: „Ja nisam jednak s mojim Izvorom, moj izvor je izvan mene i odatle, ja trebam da se uzdignem do njega kako bih postao jedno više biće koje zaslužuje više ljubavi i svjetlosti“.

Ascenzija je učitelj-učenik poredak univerzuma, koji obitava unutar HMS-a. Ona definiše suptilne aspekte samo-obmane koji su uvršteni u duhovni vjerski sistem na Zemlji a takođe i na interdimenzionalnim ravnima. Ukoliko vjerujete da se nalazite u procesu ascenzije, zapitajte se sljedeće: Prema čemu se ja to uzdižem? Kako mogu znati da krajnja tačka nije unutar HMS-a (Sistema ljudske svijesti)? Da li su moje mentalne slike ascenzije bazirane na mom vlastitom iskustvu ili su mi one daunlodirane iz informativnog sistema znanja – drugim riječima, iz domena kolektivnog nesvjesnog?

Sva energija, napori, pažnja i učenje koje je uloženo u proces ascenzije podrazumijeva jedno odvratanje od vaše vlastite spoznaje Suverenog Integrala (Istinskog Ja). To je nešto kao da ste se upustili u potragu za sijenkama umjesto supstancom. Put ka ascenziji ide zajedno sa gurima i majstorima – fizikalnim i interdimenzionalnim - koji navodno potpomažu vaše putovanje ka Svjetlosti i Božanskoj ljubavi. Na tom svom putu ćete primjetiti kako vas on razrješava odgovornosti vezane za stvarno stanje u kojem se svijet nalazi, stanje gladi, nejednakosti, ratova, nasilja, silovanja, bolesti, podaništva i stotinu drugih devijacija. To razrješavanje dolazi u obliku samog vašeg putovanja. Odvratanje. Separacija.

Spoznaja svijesti Suverenog Integrala je spoznaja našeg Istinskog Ja koji je prisutan i u svakome drugom. Vi vidite stanje u kojem se nalazi ljudska porodica kao vaše vlastito a stanje u kojem se vi nalazite kao jedno sa svakim drugim. U ovom momentu, vi ste se angažovali u rasturanju HMS-a, znajući da kad to činite, istovremeno prizivate svijest Suverenog Integrala, da se manifestuje ovdje, na Zemlji u ljudskom instrumentu, gdje je jedna potpuna i bezuslovna transparentnost a odatle i ekspanzija.

8. pitanje: U vezi s vrstom bića u čije ime govorite ili koju predstavljate a ovdje moram priznati to da i ja sebe smatram pripadnikom te grupe, međutim, za dobro naših gledalaca i čitalaca, molim vas odgovorite nam na sljedeće, za one koji nisu upoznati sa materijalom „wingmakers“:

- S koje planete i/ili vremena su oni?
- Da li su oni fizički prisutni ovdje?
- Kakva je vaša trenutna misija ovdje na Zemlji?
- Da li su oni kontaktirali ili komunicirali s drugim ljudskim bićima kao što su s vama?

James: već je prošlo skoro 10 godina od pokretanja vebsajta wingmakers.com. Prvi materijali su bili dizajnirani tako da aktiviraju određene ljude za svijest Suverenog Integrala. Ta svijest se ne može svrstati u istorijski kontekst duše, atme, spirita ili anime, to treba da bude redefinisano, zato što je koncept duše dio GSSC – bog-duh-duša kompleksa, te odatle spada u dio HMS-a.

Vrlo malo ljudi je to svjesno shvatilo. U vezi s tim, kroz poslednjih 10 godina, Suvereni integral je bio postepeno predstavljan i on se polako krčkao na šporetima vebsajtova Wingmakers i Lyricus. U ovoj novoj eri transparentnosti, Suvereni Integral će biti podignut na jedan viši nivo vidljivosti i pristupačnosti.

Ljudi koji su uključeni u rad vebsajtova Lyricus i Wingmakers, fokusirani su na predstavljanje svijesti Suverenog Integrala i pružanju pomoći onima koji su zainteresovani za spoznaju te svijesti kao svog Sebstva. Mi smatramo da je ljudska porodica programirana da vjeruje u ono čime je „hranjena“ preko informacija i sistema znanja ovog svijeta i da ti sistemi stimulišu i podražavaju HMS, obezbjeđujući to da individua postane izgubljena u podjelama i iskopčanosti.

U vezi s tim, odakle Wingmakers-i potiču, to nije toliko bitno. Mi smo vi i vi ste mi. To je sve. Ovaj manifestovani svijet i planeta Zemlja i sva Priroda, sve je to samo jedan sloj „Luka“. Postoji takođe jedan interdimenzionalni domen koji se sastoji od bezbroj slojeva – i unutar tih slojeva egzistiraju životni oblici unutar životnih oblika unutar životnih oblika. Njihova kompleksnost i širina se ne može prevesti na ljudski jezik.

Bića koja egzistiraju i koja su manifestovana u tro-dimenzionalnom univerzumu su ljudska i samo ljudska. Bića koja egzistiraju u sklopu drugih „slojeva“ su interdimenzionalna bića koja nisu manifestovana u fizičkom domenu a sva bića, bilo ljudska/fizička ili ne-ljudska/interdimenzionalna su dio svijesti Suverenog Integrala.

Sada, ja sam svjestan toga da ova objava mnogim ljudima narušava njihov HMS do tačke odbojnosti i nelagodnosti. Ljudski sistem svijesti, HMS, ne može lako da probavi ove koncepte zato što su oni izvan njegovih konceptualnih šema ili sposobnosti, međutim, sve što treba da radite, to je da praktikujete Kvantnu Pauzu i da aplicirate Šest Vrlina Srca u vašem lokalnom univerzumu i gledate kroz oči Suverenog Integrala – kvantno prisustvo koje je duboko unutar vas, koje nema programe, nema agende, nema obmane, nema namjene. Ono je jednostavno - samosvojno: izražavajući jedinstvo, jednakost i istinoljubivost, u svakom dahu.

9.-to pitanje: Ukoliko imate ikakve informacije u vezi sa različitim agendama nekih od glavnih rasa bića koja nadziru, pomažu, ulaze u inetrakciju s nama, iskorištavaju i manipulišu situaciju, ovdje na Zemlji, možete li nam reći nešto o tome?

James: Kako ste mogli vidjeti iz mog prošlog odgovora, broj bića koja egzistiraju je beskonačan a pored toga, ako ste pažljivo čitali, rekao sam i to da su ljudska bića jedina koja su tro-dimenzionalno manifestovana u ovom univerzumu. Ona bića koja su ne-ljudska, mogu operirati unutar tro-dimenzionalno manifestovanog svijeta ali generalno, njihova tijela nisu dobro podešena za naš denzitet i ona bi propala, ukoliko se ovi ne bi vraćali u njihovu prirodnu dimenziju.

Zadatak onih koji su čuvari zatvora, svodi se na jednu stvar: sakrivanje vidljivosti zatvorskih zidova, preko usmjeravanja pažnje Ljudskog sistema svijesti na zabavne sadržaje koji stimulišu njihova čula. Oni koji su prijemčivi za te metode odvlačenja pažnje, žive svoje živote potpuno nesvjesni da udaraju glavom u te zatvorske zidove u svakom momentu svog života.

Oni koji imaju drugačiju rezonanciju, čiji je Navigator Cjelokupnosti probuđen i koje on sada vodi, produbljuju svoju percepciju zatvorskih zidova. Oni osjećaju te zidove u svakom svom budnom momentu. Čineći to, oni se ne plaše tih zidova, oni se ne plaše čuvara i oni se ne plaše onih kojima čuvari služe. Njihov proces spoznaje osjeća zatvorske zidove u svakom svom dahu, tako da će ih oni razgraditi, ciglu po ciglu.

Bića koja se nalaze u zatoru su oboje, ljudska i interdimenzionalna; ovaj zatvor je sastavljen od fizičkih i interdimenzionalnih svijetova. On obuhvata oboje. Ne radi se o tome da su ljudska bića sada u zatvoru a onda, nakon smrti, oni se izmjestite napolje iz njega i direktno idu u neko stanje prosvjetljenja, uživajući u nebeskim plodovima. Ne, svijest koju ispoljavate u ovom svijetu, pratiće vas u narednoj dimenziji; zapamtite, jednakost i jedinstvo nisu uslovi životne sredine ili vibracionog domena.

10.-to pitanje: U vezi s 9.-tim pitanjem, imamo neke naznake da je došlo do sukoba između dvije frakcije Anunakija... a takođe i između Nordika i Grejsa/Reptilijanaca; što uključuje i Illuminate i razne vlade koje ulaze u saveze jedni s drugima kroz razne ugovore. Kakav je vaš komentar u vezi s tim?

James: Savezništvo se formira samo unutar Tajne Elite. Tajna Elita je 'Incunabula'. Ta Elita operiše uz pomoć sljedećeg poretka: Incunabula > Bankarski Sistem > Illuminati > Tajna Društva > Lideri Svjetskih Vlada. Incunabula kontroliše bankarski sistem i oni koji pritišću "dugmad" su dobro sakriveni. Unatrag, tokom cijelog vremena, bankarski sistem je sila kroz koju su sve druge organizacije i projekti kontrolisani, smirivani, uništavani ili podsticani da se razvijaju. To je alfa-sila Kontrolnog Sistema i tako je bilo važno ako ne i potrebno, da Incunabula ostane skrivena.

Incunabula je originalno dizajnirana da pripremi ljudski domen za povratak Anu-a, kralja Anunakija, koji je originalno dizajnirao i ko-kreirao ljudsku vrstu. Dio mita u vezi s Isusovim povratkom bio je

asociran s tim očekivanjima i tako je to bilo "prišapnuto" u religijsku doktrinu od strane onih koji su znali istinske razmjere Drugog Dolaska.

Međutim, Anu ne dolazi zato što je došlo do promjene igre unutar dimenzija. Originalni plan je podrazumijevao dolazak Anu-a u naš svijet, nekoliko godina prije 2012. godine, što bi mu dalo dosta vremena da pripremi svoje osoblje – Incunabulu – za "kraj vremena", ili ono što se promovira preko medija kao 2012.g. Kraj vremena je bio konstruisan kao kraj ljudske programirane egzistencije; propast HMS-a; slamanje zatvorskih zidova koji su obmanjivali čovječanstvo, odvrćući ga od spoznaje svoje istinske prirode Suverenih Integrala.

Kraj vremena će biti nešto kao jak vjetar koji će da dune preko mirnog mora i samo oni brodovi koji budu imali razmotana svoja jedra i koji budu pripremljeni, primjetit će dejstvo tog vjetra. Drugi će biti toliko ošamućeni, toliko prestrašeni, da neće čak ni primjetiti taj vjetar a ako ga i primjete, onda im neće pasti na pamet to, da im on otkriva jedan novi pravac, nove obale, novi način izražavanja života.

Iz razloga što je Elita koncentrisana na Mrežu Moći Novca, ona gleda na kraj vremena kao na kraj svoje moći. U vezi s jednom takvom percepcijom, oni se trude da zauzmu što bolje pozicije, kako bi formirali nove odnose koji će omogućiti jedan neometan nastavak njihove ere ili bar konsolidaciju Mreže novčane moći i to tako, da oni budu među preživjelima. Odatle, unutar Elite dolazi i do jednog veliko trvenja.

Postoje mnoge interpretacije u vezi s krajem svijeta ili vremena i kako sam već pomenuo u mojim prethodnim komentarima, to će biti dosta drugačije za one koji budu pripremljeni, u poređenju s onima koji budu nadahnuti HMS-om i potpuno udobno se budu osjećali, identifikujući se sa zatvorom kojeg on predstavlja. Za njih će kraj vremena izgledati kao neki program koji je inficiran virusom ili "bug"-om. Izgledaće im kao da univerzum ima neke poremećaje ili greške, koje će ih usisati u sebe.

Elita, uključujući i njene interdimenzionalne saveznike, shvata to da je krajnji rezultat ljudskog programa nepoznat. To nije razumljivo. Rezultat toga je nesiguran kad je Mreža novčane moći u pitanju, glavna poluga koja omogućava njihovu kontrolu, međutim, oni znaju da je promjena na pragu i da je ta promjena takvih razmjera da ona prevazilazi istorijske standarde.

11.-to pitanje: Molim vas, recite nam nešto o ulozi kanaliziranja (channeling), u odnosu na informacije koje primaju "posmatrači na daljinu" (remote viewers), kao i o ulozi proročanstava kod našeg kretanja ka budućnosti. Molim vas da nam kažete nešto o ulozi Maja, Hopi indijanaca kao i drugih aboriđana i njihovih proročanstava, i koliko su ona ispravna kad se radi o našoj budućnosti.

James: Kanaliziranje je jedna pod-komponenta GSSC-a (Bog-duh-duša kompleksa), te odatle i HMS-a. Kanaliziranje vodi porijeklo od Anu-ovog pokušaja da automatizira svoju ličnost u ljudskom domenu ili oblasti, zato što je shvatio da će se zatvoriti prolaz između dimenzija i manifestovane životne sredine čovječanstva. GSSC je podrazumijevao taj automatizovani sistem koji je otjelovio njegovu prisutnost unutar svijeta ljudi.

Kanaliziranje je u početku bilo izjednačeno sa demonskom opsjednutošću gdje bi se interdimenzionalni entiteti privremeno uvlačili unutar nekog ljudskog instrumenta i čitali tekst koji je bio posebno pripremljen za njih; obično se radilo o operaterima GSSC-a, čija namjera je bila donošenje nade, ljubavi, istine, mudrosti, kao i kosmološka indoktrinacija čovječanstva kroz duhovnost i u nešto manjem stepenu, kroz religijske sisteme ljudske porodice.

U poslednje vrijeme, kanaliziranje je postalo više automatizovano, koristeći pre-programirane skripte, glasne tonalitete, gestove i naglaske koji su implantirani u HMS nekog individualnog medijuma ("kanalizatora") koji će bukvalno emitovati ("broadcast") određeni materijal za širu upotrebu, odnosno, širiti ga među onima koji su u rezonanciji sa GSSC-om i nalaze se u potrazi za prosvjetljenjem unutar njega.

Kanalizirani materijali, zahvaljujući jednom velikom lukavstvu, postali su kosmička čuda koja su izazivala strahopoštovanje i jedno skoro-trenutno povjerenje kod njihovih čitalaca. Radovi kao što su Urantia knjiga, Razgovor s Bogom, Seth, Agartha, Alice Bailey i bezbroj drugih, bili su pripremljeni tekstovi za čovječanstvo, pisani od strane dimenzionalnih entiteta, pod upravom GSSC-a i distribuirani za ljudsku konzumaciju kako bi se osiguralo to da ljudska bića ostanu zasićena podjelama i obmanama – pod maskom duhovnih i kosmičkih istina.

Ukoliko pažljivo ispitete kanalizirane materijale, primjetićete da se tamo ne pominje Suvereni Integral (Istinsko Ja), ona tišina koja ste vi. Oni diskutuju nebesa, Boga, anđeoska stvorenja, vanzemaljske inteligencije, orijentaciju služenja uzvišenih bića (OPS/OPD; prim. prev.), načine ascenzije duše, moral, praktični život, podešavanje s Bogom, život nakon smrti i kompleksni učitelj-učenik univerzumski poredak. Sve je to dizajnirano tako da izazove nove podjele i da ubijedi tragaoce da istina postoji na materijalnoj ravni, tako da oni ne moraju da napuštaju zatvor kako bi ju pronašli; oni jednostavno trebaju da čitaju i slušaju uz pomoć svojih umova.

Gledanje na daljinu (remote viewing) zadire u (kolektivno) nesvjesno, odnosno, ujedinjeno polje HMS-a. Unutar tog polja svijesti, "posmatračni na daljinu" mogu pristupiti astralnim otiscima Zemlje ili bilo kog drugog planetarnog sistema u kojeg se HMS proteže – što podrazumijeva cijeli, poznati nam, univerzum. Astralni otisak je nešto kao jedna refleksija u zrnastom ogledalu. Generalna slika postoji ali joj nedostaju jasna struktura i detalji. Ona je vremenski osjetljiva ili zavisna i ponekad posmatrač nije svjestan da je pomaknut u vremenu hiljade godina.

Daljinski posmatračni se takođe mogu naći pod uticajem dimenzionalnih polja koja nisu fizički manifestovana. Tako, ponekad, njihove slike nisu s ovog svijeta. One se mogu činiti da potiču iz fizičkog, trodimenzionalnog svijeta dok su, u stvari, iz astralnog ili mentalnog.

U vezi s proročanstvima, Maje pogotovo, oni su bili veoma napredni zato što su imali sveštenike koji su bili izdanak genetskog miješanja između ljudi i Anunakija, što im je omogućavalo razumijevanje više matematike HMS-a. U svom osnovu, HMS je jedna složena matematička jednačina (AI?!; prim. prev.) Ja znam da vam se ovo neće činiti mogućim a vaše vjerovanje ili nevjerovanje ovdje nije važno, međutim, sve što mogu da kažem je to da bi neko proročanstvo funkcionisalo, onda tu mora postojati i jedna predodređenost a ukoliko predodređenje postoji, onda bi najvjerojatnija podloga za to bila matematika, zar ne?

U vezi sa proročanstvima, tu postoje samo dvije važne teme. Jedno proročanstvo se odnosi na Veliki Portal (što je poznato u sklopu Wingmakersa) a drugo na Kraj Vremena ("smak svijeta"). Proročanstvo Kraja Vremena se pripisuje Majama, ali kako sam to sugerisao ranije, bio je tu jedan uticaj Anunakija u vezi s tim proročanstvom, zbog genetskog miješanja između dvije rase, što je posebna priča.

Proročanstvo o Kraju Vremena je bilo, u stvari, inicirano u vremenima Atlantide. U rukovodstvu Atlanitide je bila jedna individua koja je posjedovala jedno duboko znanje proricanja budućnosti, u tolikoj mjeri da je čak Anu bio svjestan tog bića. Ja ću nazvati tu individuu Cogniti i on je bio taj koji je bio u stanju da percipira ili tačnije rečeno, da opozove i artikuliše proročanstvo Kraja Vremena. To proročanstvo je bilo predstavljeno Anu-u, i ta galvanizirajuća vizija je navela Anua da zapečati Nebesa (odvoji Nebo od Zemlje; prim.prev.).

Cogniti-jevo proročanstvo je govorilo o tome da će biti jedna individua u dalekoj budućnosti koja će otvoriti Zemlju prema interdimenzionalnim ravnima, odnosno, da Zemlja ne može biti stalno zapečaćena ili odvojena od nebeskih ravni i da sudbina te individue podrazumijeva povratak pristupa nebeskim oblastima. Anu nije bio oduševljen ovim proročanstvom i to ga je navelo da odvoji ljudska bića od interdimenzionalnih oblasti, tako da je stvorio nove svjetove koji su bili dio HMS-a, odnosno, koji su bili smješteni unutar HMS-a (GSSC) kao programi koji su uključivali i konstrukcije reinkarnacije, života-nakon-života, kao i astralne, mentalne u duševne oblasti.

Proročanstvo Kraja vremena, kako ga je Cogniti opisao, predstavljalo je prijetnju za Anu-a, zato što u slučaju da njegova tvorevina, ljudska bića, budu u stanju da dosegnu te dimenzije, onda će oni shvatiti to da je njihova egzistencija programirana i da žive kao prekrivene sijenke svojih Istinskih Ja. Tako je to proročanstvo bilo razlog za konstruisanje GSSC-a i to se pretvorilo u jedan od najsloženijih lavirinata iz Anuovog arsenala za porobljavanje čovječanstva.

Drugo proročanstvo govori o Velikom Portalu i ono se ne odnosi na samo jednu individuu koja pronalazi portal ili prolaz u dimenzije Suverenog Integrala, nego na cijelo čovječanstvo. To bi podrazumijevalo povratak čovječanstva na poziciju Suverenog Integrala oslobođenog od HMS-a, a i dalje manifestovanog na Zemlji u ljudskom instrumentu. Ukratko rečeno, tu bi se radilo o jednoj transformaciji ljudskog instrumenta u alatku izražavanja stanja svijesti Suverenog Integrala (Istinskog Ja).

Dok indijanci plemena Hopi i druge aboriđinske kulture takođe imaju svoja proročanstva, većina njih podrazumijevaju programe unutar HMS-a, koji se nalaze ili duboko unutar zatvorskih zidova ili predstavljaju samo jedan eho od ona dva glavna proročanstva koji je rezultat njihove rezonancije unutar već opisanog HMS-a.

12. pitanje: Prema našem razumijevanju, „Looking Glass“ i druge vanzemaljske tehnologije u vezi s vremenskim portalima, imaju ulogu u tome da ova planeta lakše prebrodi svoje kretanje prema galaktičkoj ravni. Neki pokušaji, koje je pominjao Dan Burich, u vezi sa zatvaranjem zvjezdanih portala koje su napravili ljudi (da bi se izbjegle potencijalne katastrofe), navodno su bili uspješni i to će pomoći tranziciji naše planete kroz galaktičku ravan.

James: Tranzicija Zemlje nije uopšte ovisna o nekom spasitelju ili tehnologiji. Imajte na umu to da su ljudska porodica, dimenzionalna bića, Zemlja, Priroda i Univerzum svi ujedinjeni u Tonu Jedinsva (kao što je to predstavljeno u filozofiji Wingmakersa). Ta jednakost je upravo razlog zašto separacija nije nešto istinsko. Sve što je odvojeno od ostalog, egzistira u obmani ili u HMS-u.

Zemlja se ponaša kao da separacija ne postoji i to je sve što je potrebno. Komentari u vezi sa zvjedanim portalima i drugim tehnologijama za manipulaciju vremena, samo pothranjuju obmanu separacije. To je jedna od drama HMS-a.

13. pitanje: Wingmakerska saga naglašava otkriće nečega što bi se moglo nazvati sistemom čakri ove planete i njihova aktivacija bi moga rezultirati nečim sličnim kao što je „kundalini efekat“, što bi prebacilo Zemlju iz 3-će u 5-tu dimenziju, te ju tako i sklonilo s putanje Nibirua a takođe i zaštitilo od potencijalne invazije jedne vrste robotiziranih bića. Da li je to još uvijek ispravan opis onoga što treba da se desi kako bi se izbjegla kataklizma i/ili invazija?

James: Vaša interpretacija je interesantna, međutim, ona nije ispravna u vezi sa samom svrhom. Prvo, po jedan od 7 sajtova Wingmakersa je situiran na svakom kontinentu, ne iz razloga predstavljanja sistema čakri, nego jedne simbolične oblasti koja je skrivena u svakoj kulturi. Mitologija Wingmakersa predstavlja jedan most koji vodi od Suverenog Integrala do HMS-a i ona je dizajnirana tako da budi interes uz pomoć skidanja maski s HMS-a, u korist identiteta Suverenog Integrala (Istinskog Ja). To je proces pripreme koji je različit za svaku individuu jer je svaka individua u ljudskom instrumentu zatomljena unutar HMS-a u različitom stepenu.

Ja sam stalno govorio to da je materijal Wingmakersa inkodiran i ta inkodiranja su dizajnirana tako da pripreme individuu da se probudi za dublje strukture (vanjske zatvorske zidove) i da olakšaju individui njen put ka novim teritorijama Suverenog Integrala. Suvereni Integral nije oblast vječnog spokojsva, ljepote, slobode, bezbolnosti ili nekog ultra komfora. To bi, radije, bila jedna svjesnost jednakosti s Prvim Izvorom i da to čini svakog od nas odgovornim za ovaj zatvor i poremećene odnose i dešavanja u njemu.

Kako neko može napustiti tijelo nakon smrti, uživati cirkulišući po inspirativnim i prelijepim nebeskim oblastima, dok se njegova ljudska braća pate na Zemlji, u zatvoru HMS-a, kojeg nisu ni svjesni? Neki će reći da je to zbog karme i da su se jedna ljudska bića inkarnirala kako bi služila u skladu s njihovim sposobnostima. Čak i kad bi to bilo tačno, da li to oslobađa nas odgovornosti da podržimo i potpomognemo našu ljudsku braću? Zapamtite, mi smo svi jedan. Mi svi egzistiramo u Tonu Jednakosti kao suvereni ujedinjeni s Prvim Izvorom.

Ono što se desi jednom od nas, desi se svima.

Kad govorim o onima koji su se izgubili u zatvoru a da im to nije poznato, ne govorim samo o onim ugnjetavanima – o onima koji gladuju u izbjegličkim logorima, o onima sa nerješivim zdravstvenim problemima ili o onima u lošim bračnim vezama. Ne, ja govorim o bukvalno cjelokupnom čovječanstvu inkarniranom na Zemlji, kao i o onima koji su prešli na astralne ili mentalne ravni ili oblasti, gdje su takođe ostali unutar zatvora. Ukoliko niste spoznali svoje Sebstvo kao Suverenog

Integrala, onda ste negdje unutar zatvora a to očigledno uključuje i zatvorske čuvere a takođe i službenike iz njegove uprave.

Robotizirana sila koju ste pomenuli (Animus u mitologiji Wingmakersa) je simbolični predstavnik sila mraka. One nisu istinite u smislu da one predstavljaju neku prijetnju čovječanstvu sada ili u budućnosti.

Oni koji su povisili svoju svijest i produbili percepciju do one tačke kad mogu osjetiti Suverenog Integrala i doživjeti ga – bez obzira na to što je to možda bilo samo na momente – oni su ti koji moraju izražavati to njihovo novo stanje u iskrenosti i direktnosti. Sada je vrijeme Nunty-Sunya, koje je glasnik tišine ili praznine. To je drevni, inkodirani pojam za Kraj Zatvoreništva. „Praznina“ podrazumijeva kvantnu prisutnost ili stanje u kome egzistira Suvereni Integral.

Kako sam pomenuo u jednom od prošlih odgovora, Nibiru nije više prijetnja za Zemlju. Naša prijetnja je HMS, (Ljudski sistem svijesti) i njegova samo-produžavajuća priroda.

14. pitanje: Mi imamo neka svjedočenja koja ukazuju na to da su Anunaki ovdje, da sarađuju s nekim našim današnjim vladama i da su takođe na Marsu. Da li se vi slažete s tim? Da li je Nibiru planetoid na kojem žive negativno orjentisani Anunakiji.

James: Slažem se s tim da su Anunaki ovdje ali oni nisu prijetnja. Kako sam već prethodno tvrdio, stvarna prijetnja je ljudska indiferentnost za posmatranje svijeta kroz Suverenog Integrala, umjesto kroz HMS. Elita, na svim nivoima, navodi pažnju čovječanstva da gradi onakav svijet kakav njoj odgovara. Novi svjetski poredak već sada postoji a Anunaki i njihovi kadrovi ga dobro kontrolišu. Bez obzira na to kakvo mu ime date, svijet se podvrgava jednom novom poretku a postoje i oni unutar Elite koji analiziraju svjesnost ljudskih masa i njihovu reakciju u vezi s tim.

Da bi se osiguralo to da svaka pobuna unutar ljudskih masa spriječi ili ostane pod kontrolom, Elita koristi zabavu, medije, religiju, vladu i obrazovni sistem kako bi desenzitizirali čovječanstvo u vezi sa stvarnim problemima, navodeći njegovu pažnju na trivije i nebitne stvari, cijelo vrijeme nadzirući i reakcije ljudi na to što su oni nadzirani.

Vi možete reći da se ovdje radi o jednoj paranoji a možete i da kažete da su ljudi naivni i lako podložni manipulaciji. Bilo šta od ovo dvoje da kažete, već ste aktivirali vaš Sistem Polariteta. Čestitam vam. Stvar je u tome da li ste vi u rezonanciji s konstrukcijom HMS-a ili sa Suverenim Integralom. Ukoliko se radi o ovome drugom, onda pustite tu svoju rezonanciju da vas ona vodi i na jedan neformalan način, ne posvećujte više pažnju na one elemente koji odražavaju ili podrazumijevaju HMS.

15. pitanje: Šta znate u vezi s bazama na mjesecu i Marsu i raznim rasama koje ih koriste?

James: Izvinjavam se ako zvučim kao pokvarena gramofonska ploča koja stalno ponavlja istu stvar, međutim, dok mogu potvrdno odgovoriti na vaše pitanje da postoje baze na mjesecu (i drugim planetarnim sistemima), većina tih baza nije manifestovana u našoj ljudskoj dimenziji. Dugim riječima, čovjek može stajati pred nekom od tih baza i uopšte ju ne percipirati. To je fenomen sličan onim orbs-ovima koje ljudi fotografišu ali ne vide njihovim ljudskim očima. Slično tome i mnogo NLO-a bude zapaženo na snimcima kamere ali ne i ljudskim očima.

Velika većina vanzemaljskih letjelica, vidljiva je samo nakratko (ukoliko uopšte jeste) zato što ih gravitacioni sistem zemlje „povuče“ u našu dimenziju, čineći ih tako vidljivim našim čulima. Na mjesecu, ta gravitaciona polja ne predstavljaju neki faktor.

Te baze su osnovane uglavnom od strane Anunakija kao mjesta za praćenje i skladišta.

16. pitanje: Koliko će Elita biti uspješna što se tiče preživljavanja zamjene polova ili neke druge kataklizme u njihovim podzemnim bazama koje su napravili za te svrhe?

James: Podzemne baze koje postoje, nisu otporne na promjene. Ukoliko Zemlja/Priroda poželi da cijelo čovječanstvo osjeti kompresiju kvantnih svijetova unutar manifestovanog svijeta, onda neće postojati mjesto na kojem će se to moći izbjeći. Zemljotresi i poplave, uzimajući u obzir samo ta dva primjera, mogu više oštetiti podzemne instalacije, nego one na površini zemlje. Oni koji vjeruju da mogu manipulirati Zemlju bez posljedica, naučiće da to ne ide baš tako.

Da budemo jasni, ja ne kažem da su užasne promjene Zemlje/Prirode neminovne u skoroj budućnosti, međutim, kad se one dese, niko neće biti imun na njihove posljedice, zato što smo mi jedan i jednaki sa svim što egzistira. Postoje oni unutar Elite koji vjeruju da imaju imunitet ali su oni toliko izgubljeni u njihovim HMS programima i toliko im je mozak ispran, da su zalučeni i vjeruju kako im se njihovi postupci neće vratiti natrag, kako ih oni neće pratiti u sljedeću dimenziju i obuhvatati ih sve dok ne oproste i ne bude im oprošteno.

Opraštanje nije biblijski pojam ili religijski princip; priroda Suverenog Integrala je da on ostane nepristupačan sve dok individua u ljudskom izražaju (HMS) ne ustane unutar sebe i dok ne proglašuje u svom lokalnom univezumu: DOSTA JE BILO! Ja više neću biti dio ove obmane. Ja više neću doprinosti moju energiju djelima ove obmane. Ja više neću mirovati dok drugi pate. Nikada više neću sumnjati u sebe, niti ću dozvoljavati onima na vlasti da određuju moju sudbinu. Ja više neću dozvoliti da budem usisan u Elitine distrakcije. Ja više neću da planiram moje dejstvovanje u nekom budućem vremenu... vrijeme je SADA.

Ukoliko postupite tako - ne samo riječima nego i djelom – vidjećete kako se otvara jedan prostor u vašem životu; neka vrsta praznine i mira kojoj nedostaje ljudski ukras ili definicija. To je mjesto na kojem možete stajati i isijavati jedninu, jednakost i iskrenost Suverenog Integrala. To je aktivizam koji će promijeniti svijet. To neće biti neka organizacija, sekta ili naoružane grupe ljudi, koji će donjeti promjene. Oni se ne mogu oduprijeti Eliti. Samo Istinsko Ja, Suvereni Integral, koji dejstvuje u harmoniji sa Zemljom/Prirodom, može da se uzdigne i suprostavi Eliti, te tako i uvede eru transparentnosti i ekspanzije.

Ukoliko zagovarate jedno iskreno i trezveno samo-ispitivanje, u svoj svojoj finoći i suptilnosti, onda prizivate novo ponašanje Istinskog Ja ili Suverenog Integrala. To su sve znakovi autentičnog opraštanja; ovdje se ne radi o neki pobožnim, preemocionalnim kapitulacijama jednog grijehom obuzetog sljedbenika koji ritualno mantra molitvu za oprost, kao neka mašina. U apatiji, sljepilu i potpunom posvećivanju Mreži novčane moći, sve je to isto kad se radi o pristupanju stanju Suverenog Integrala. Vi ćete biti isključeni. Opraštanje podrazumijeva aktivnu formulu samo-ispitivanja vaše trenutne situacije i aplikaciju jednog novog ponašanja koje je u rezonanciji sa Suverenim Integralom (Istinskim Ja).

Pogledajte svoj život svakog momenta i recite da li djelujete u HMS-u ili tiho radite na presijecanju veza koje vas vežu za njega. Ukoliko smatrate da vaše ponašanje reflektira stanje jedinstva, jednakosti i istinoljubivosti, onda ste u rezonanciji sa Suverenim Integralom.

17. pitanje: Da li vi smatrate sebe vremenskim putnikom koji se vratio kako bi pomogao u vođenju planete kroz ovu tranziciju? Da li možete pomenuti i nekog drugog učitelja ili figuru iz te perspektive?

James: Kao i svako drugi utjelovljen u ljudskom instrumentu, živjeći u ovim vremenima, ja sam oboje, moj Suvereni Integral a takođe sam i Prvi Izvor. Ja sam samo više svjestan tog stanja od nekih drugih i to je jedina razlika. Ja sam jedan od onih koji su bili izloženi životu izvan zatvora i vratio sam se natrag, ne sa opisima „druge strane“, nego sa inkodiranim radovima, tehnikama i sistemima ponašanja koji mogu pomoći ljudima da formiraju usklađivanje s njihovim natprirodnim Sebstvom i što lakše da pređu u novu eru transparentnosti i ekspanzije.

18. pitanje: Prema našem viđenju, najbolje je sakrivati se ispred nečijih očiju ili drugačije rečeno, najbolje mjesto za sakriti se je na otvorenom. Vi ste izabrali da ostanete skriveni i uglavnom anonimni. Da li nam možete objasniti zašto je to tako i kakvo ste imali iskustvo sa Silama na vlasti („PTB-Powers that Be“), njihovim nadzorom vas i vašeg rada; i kakvi vas uslovi ili okolnosti mogu navesti na to da javno istupite u budućnosti?

James: Moja anonimnost ne predstavlja nikakav pokušaj sakrivanja od Sila na vlasti. Ja sam jedno beskrajno biće isto kao i vi i bilo ko drugi. Razlog za moju anonimnost je taj da pustim ove radove da oni stoje sami, na vlastitim nogama, bez ručnog rada ličnosti ili imiđa iza njih jer ja nisam ličnost ili imiđ. Pored toga, Sile na vlasti znaju ko sam ja i gdje me mogu naći ako se ikad odluče za to.

Moja uloga kao pojedinca, kako se to može činiti, je ponovno predstavljanje čovječanstvu Suverenog Integrala. Tu se radi o jednom inkodiranom konceptu riječi koji ima mnogo, mnogo slojeva, unutar sebe. Neki ljudi će odmah ući u rezonanciju s konceptom kojeg te riječi sadrže, ne znajući stvarno šta neka riječ znači. Dok je to započeto prije 10 godina, preko WingMakers.com vebajta, to je otkriveno samo na jednom određenom nivou. Sada, kroz ovu komunikaciju i neke koje će uslijediti, jedan novi sloj značenja će biti otkriven.

Suvereni Integral je transparentno Biće ekspanzije, posebno podešeno za ovu eru u koju smo počeli da ulazimo. To je portal kroz kojeg individua može doživjeti Prvi Izvor u beskonačnom jedinstvu, jednakosti i iskrenosti. To nije duša ili duh. To nije Bog. To nema ničeg zajedničkog sa GSSC (Bog-duh-duša kompleksom). To je izvan konstrukcije HMS-a (Ljudskog sistema uma). A to je upravo i razlog zašto može da bude jedan izazov za razumijevanje šta Suvereni Integral jeste i zašto to zahtijeva jednu značajnu pripremu, da bi se doživjeli njegovi neuporedivi kvaliteti i dimenzionalni izražaji.

Suvereni Integral je izvan zatvora a opet, zbog svoje beskrajne prirode, on obuhvata zatvor. Kao jedan obuhvatni elemenat ljudskog tijela on je toliko blizu koliko i vaš dah, on cirkuliše unutar ljudskog instrumenta a opet ostaje u svojoj vlastitoj kvantnoj egzistenciji u praznini i tišini. Ja sam svjestan toga da se opis praznine čini nezadovoljavajućim, a nekima možda i malo neprijatnim, međutim, praznina o kojoj pričam je nešto što je prazno od iluzije – obmana i separacija HMS-a.

Na kraju, s obzirom da je ovo bilo vaše poslednje pitanje, jasno mi je to da ovi moji odgovori mogu kod nekih ljudi izazvati osjećaj izgubljenosti – možda ne u prvom momentu, nego tokom narednih dana i sedmica vi se možete vraćati natrag na ovo kad se o vašem procesu buđenja radi. Želim vam samo reći da je to normalno. Osjećaj izgubljenosti je posljedica otpuštanja stvari koje vas vežu za vaš HMS i bilo šta što kida te konce koji vas vežu i bilo šta što ukazuje na to da su vaša opsežna, multi-životna vjerovanja, zasnovana na programima obmane, predstavlja jednu veoma tešku stvar za prihvatiti bez jednog pratećeg osjećaja gubitka ili izgubljenosti.

Mogu vam reći da neki od vas, kad dobiju osjećaj kao da su zastranili – kad se počnu osjećati nelagodno kod svake pomisli ili osjećanja – vi ste tada najbliži tome da budete pronađeni. To vam može biti utjeha. Spoznaja Suverenog Integrala kod većine ljudi dolazi u talasima, kao kad dođe do ljuštenja slojeva luka, jednog po jednog, što će postepeno voditi ka jednoj potpunoj spoznaji a to kad će do te spoznaje doći, za svakog od vas je stvar koju je najbolje prepustiti misteriji. Vi neće znati kad će ona stići, međutim, u ovoj novoj eri, uslovi su pogodni a proces se može ubrzati uz pomoć priprema kao što je Kvantna Pauza.

Molim vas da budete pažljivi s tim procesom. Mi nazivamo taj proces Početna Tačka, zato što kad se to desi, doživjećete sebe izvan HMS-a i osjetićete kao da se vaše Sebstvo vratilo do njegovog početka ili izvora, mada, naravno, ono ga nije nikad ni napustilo, to se samo osjeća kao jedan povratak kad prelazite iz HMS-a u Suvereni Integral a taj osjećaj povratka traje samo djelić sekunde dok se istina potpuno ne oporavi.

Oni koji su pratili rad sajtova WingMakers.com, Lyricus.org i EventTemples.org mogu se pitati zašto su moji odgovori ovoliko direktni i različite strukture u poređenju s mojim prošlim radovima. Postoji nekoliko razloga a jedan od njih je da smo sada u novim vremenima. Era transparentnosti i ekspanzije stiže i sudara se sa Elitinom agendom. Drugi razlog je da pitanja koja su mi Kerry i Bill postavili, nisu nikada prije bila postavljena na nekom javnom forumu, tako da sada čujete ze neke stvari po prvi put. I na kraju, kako je moja lična namjera to da otkrijem sljedeći nivo Suverenog Integrala, potrebno je da se otklone neki ukrasi koji su bili zastupljeni u originalnoj verziji ovog koncepta.

Svako od vas može sebi postaviti sljedeće pitanje: Ko bih ja bio, ukoliko ne bi postojali duhovni majstori, ili Bog, ili Svjetlost, ili neki vanzemaljski spasitelj? Šta bih ja radio kad bih ja bio nešto od toga u mom svijetu? Vrijeme je da preuzmete odgovornost za sebe, na sebe. Da se uzdignete i

otjelovite jedinstvo, jednakost i istinitost onoga što jeste zato što ne možete stajati iza nekog natprirodnog Bića ili Duhovnog Majstora i istinski izražavati stanje svijesti Suverenog Integrala.

Mi moramo naglasiti to da je ova imperija obmane koju nazivamo zatvorom, morala biti stvorena tako da bi se ljudska bića porobila a da ona ne budu svjesna svog ropstva. A sav posao koji je bio rađen od Anu-ovog prvog porobljavanja čovječanstva, podrazumijevao je jednu obmanu jer se u drugom slučaju, ljudska bića ne bi nikada složila s tim a to je ono što Anu i Elita sa sigurnošću znaju. Prvi Izvor re-aktivira sebe unutar ljudske porodice, vi možete patiti od zaboravnosti ali to nije zaboravljanje. Vi niste zaboravili.

DODATNA PITANJA

Prethodnih 18 odgovora koje je James pružio Project Camelot-u, katalizirali su neka nova pitanja i pitali smo James-a da li bi bio voljan da nam odgovori na dodatna pitanja, kako bi pojasnili neke stvari. Ovdje slijedi dodatnih 8 pitanja:

19. pitanje: Ko je bio Anu i kakva je njegova svrha?

James: Anu je izdanak kraljevske loze Anunakija i kao rezultat njegove snalažljivosti i manipulativnog uma, bio je smatran „Spasiteljem“ njegove rase na koju je on gledao kao na svoj prirodni posjed kroz dimenzije njegove kreacije. Prema skoro svim ljudskim definicijama, Anu je Bog.

Anu-ova svrha je višeslojna i problematična za definisati jer sve zavisi od toga na kojoj vremensko-prostornoj koordinati vršimo procjenu. Na jednoj koordinati može se reći da mu je njegova relativna genijalnost obezbijedila rang Božanstva a na drugoj koordinati, može se reći da je on bio Satan a istina je da je on oboje, prema ljudskim definicijama.

Među interdimenzionalnim ravnima egzistencije gdje entiteti ili bića egzistiraju kao individualni izražaji Prvog Izvora, postoje rase bića koja egzistiraju na različitim vibratornim denzitetima. Postoje brojne, različite rase a isto kao i u Prirodi, postoji jedan prirodni proces selekcije koji određuje koja vrsta će zauzeti dominantnu poziciju u odnosu na druge vrste. Anunaki su vrsta bića koji su zauzeli prominentnu poziciju unutar interdimenzionalnih ravni egzistencije i njihov kralj Anu je smislio proces koji će ga katapultirati u Božanstvo. Ta priča je bila izrečena na sto različitih načina u raznim mitologijama i Anu je obožavan kao Bog na ovoj planeti od strane onih koji su iskreni ali nesvjesni porijekla koncepta Boga.

Anu-ova svrha, koja se odnosi na čovječanstvo, bila je da stvori fizički manifestovanu vrstu bića koju on može kontrolisati. Njegov impuls za kreacijom navodio ga je i ka tendenciji da bude obožavan kao Bog, od strane njegove kreacije ali je znao da se to može desiti samo ukoliko zarobi istinsku prirodu čovječanstva unutar ljudskog instrumenta kojeg je opremio HMS-om i njegovim raznim pod-sistemima.

Taj impuls da postane Bog-stvoritelj bio je jedan od aspekata Anuovog krajnje nadarenog uma, koji je bio izdanak njegovog genetskog inkodiranja, tako da je on bio u stanju da zamisli sve to, kako bi spasio njegovu rasu i civilizaciju. Iz tog kotla rodila se zamisao da stvori jednu novu rasu radnika na Zemlji. Nakon samo nekih 10-tak hiljada godina od početnih eksperimenata Anunakija u ljudskoj genetici, ljudska rasa je već bila u punom pogonu a ljudski izražaj je počeo da postaje jedna od ključnih opsesija drugih dimenzionalnih vrsta.

Ta opsesija je stvorila razne mitologije vanzemaljaca koji su živjeli na drugim planetama isto kao i ljudska bića i koristili vanzemaljske brodove za posjetu Zemlji – neki dobroćudni, neki ne tako ljubazni. Međutim, kako smo to prije pomenuli, ljudska rasa je stvarno jedini životni oblik te vrste u cijelokupnom univerzumu, u smislu svog nivoa gustine i manifestovane fizikalnosti a sve to zahvaljujući Anu-ovim eksperimentima u dizajniranju ljudskog instrumenta koji može biti zarobljen uz pomoć HMS-a.

Anu je bio majstor opservacije. On je razumjeo suštinu bića i uz pomoć tog razumijevanja on ih je manipulirao. On je znao da su sva bića u njihovoj srži inkodirana da služe. Postoji ta prirodna prožetost unutar Suverenog Integrala da se služi jedinstvu svih bića, međutim, Anu je shvatio da je ta urođena aspiracija ka služenju, takođe i jedna slabost koja se može eksploatirati – eksploatirati u smislu da se bića mogu izmanipulisati tako da ih se podjarmi a da ona ne budu svjesna toga.

Mitologija o zlatu kao razlog za Anu-ovu manifestaciju cjelokupnog sistema kreacije, samo je jedan površni motiv. Postojala je tu jedna daleko šira agenda koju je Anu težio da ostvari: to je bilo da postane Bog svih bića – interdimenzionalnih i dimenzionalnih (ljudskih) – i da prigrabi vlast kako bi kontrolisao sudbinu planete, rasa, grupa ili individua, potčinjenih onome koji je stvorio taj sistem. Anu je vjerovao ili racionalizovao stvar tako da je on obezbijedio ljudskim i interdimenzionalnim bićima ispunjenje njihove potrebe da služe Bogu.

Kao odgovor na vaše pitanje, - zašto je Anu radio sve ovo, - radi se jednostavno o vlasti i moći ali to nije ona moć koju mi možemo zamisliti, kao na primjer, nešto kao Glavni menadžer neke korporacije ili predsjednik neke države, ne tu se radi o moći koja je daleko veća i koja uključuje cjelokupne životne vrste, rase i planete, pa čak ni to nije jedini razlog. Njegova motivacija je bila suptilnija: on je htjeo da zarobi svijest Suverenog Integrala, znajući da je ona mnogo jača, inteligentnija i svjesnija od njega, Anu-a. To je bio istinski Anu-ov motiv – da kontroliše ono što je veće od njega. Radi se o jednoj moći koja je nezamisliva u našem ljudskom domenu i kad se jednom ta moć dostigne, onda to stvara želju za još više moći a odatle i više sofisticirane sisteme kontrole.

Ti sistemi kontrole, „složeni“ jedan na drugog, na kraju su usporili percepciju vremena i na određen način omogućili Anu-u da djeluje u jednom potpuno drugačijem vremenu. Ta razlika u vremenu mu je omogućila da se pomakne unaprijed u odnosu na druge rase i da kontroliše tokove događaja kao jedan kosmički lutkar. Druge rase su se našle u nepovoljnom položaju jer su tako postale primaoci događaja a ne njihovi kreatori. One su se našle iza tokova-kreacije, trudeći se da drže korak i razumiju zbivanja, dok je u određenom smislu, Anu bio na hiljade kilometara naprijed i kalkulirao svoje poteze, s kojima će se druge rase ili vrste susresti u potpuno drugačijem vremenu.

20. pitanje: Ukoliko su Wingmakersi Centralna Rasa a centralna Rasa podrazumijeva bogove kreatora ili Elohime, onda Ra materijal i drugi kanalizirani materijali, kao na primjer, Wynn Free i drugi koji tvrde da kanaliziraju Elohime, podrazumijevaju jednu obmanu GSSC-a. Da li oni stvarno kanaliziraju Wingmakekse ili Prvi Izvor?

James: Odgovoriću na vaše pitanje uz pomoć sljedeće analogije. Recimo da sam vas doveo u jednu prostoriju koja je potpuno mračna – u toj prostoriji ne postoji nijedan foton, međutim, ja sam bio svjestan toga da se u toj prostoriji nalazi jedan birač ili brojčanik („dial“; prim. prev.) i iz iskustva sam znao gdje se on tačno nalazi. Kad malo okrenem taj birač, on će emitovati fotone svjetlosti iz jedne izvorne tačke unutar prostorije koji će biti fokusirani i precizno kontrolisani. Kako okrećem taj brojčanik, broj fotona se povećava sve do određene mjere kad ćete biti u stanju i nazirati neke objekte u prostoriji, u početku veoma prigušeno ali ipak, vidjećete da ta prostorija nije neka crna praznina, nego da ona sadrži neke objekte koji su tu prisutni, iako još uvijek ne znate o kakvim se tačno objektima radi.

Sada, usmjeravam emiter fotona na jedan specifičan objekt i okrećem brojčanik tek toliko da vi možete vidjeti da se radi o ljudskoj duši. Ukoliko okrenem brojčanik još malo i raspršim fotone nešto malo šire, primjetićete da GSSC (Bog-duh-duša kompleks) prožima tu ljudsku dušu kao neki cirkulatorni sistem. Ukoliko nastavim s okretanjem brojčanika, puštajući više fotona u prostoriju, vidjećete i neke objekte koji se nalaze daleko u pozadini prostorije, iza GSSC-a a ti objekti će se činiti još prigušenije osvijetljenim i misteriznim u svom izražaju.

Ti objekti koji stoje iza u pozadini, toliko slabo osvijetljeni da ostaju nepoznati, oni su Suvereni Integral i njegov kolektivni izražaj: Prvi Izvor. Bog-duh-duša kompleks (GSSC) postoji u ovoj prostoriji i to je prvi objekat koji se osvijetli uz pomoć svjetlosti. Kod prigušene svjetlosti od nekih par hiljada fotona, GSSC postaje predmet diskusije od strane hiljada, pa i miliona duhovnih istraživača. Niko to ne vidi dovoljno jasno da bi definitivno mogao to definisati, tako da interpretacije opstaju iz jedne ere u drugu.

Ukoliko usmjerim emiter fotona na objekte u pozadini i okrenem brojčanik još malo, posmatrač će sada primjetiti da Suvereni Integral (Istinsko ja) nije povezan sa GSSC-om i da je GSSC, u stvari, nešto što ometa ili sakriva vidljivost Suverenog Integrala. Praktično je nemoguće upaliti svjetlo i usmjeriti ga na Suverenog Integrala a da se prvo ne osvijetli njegov suzbijač, GSSC, međutim, to ne znači da su oni koji prenose materijal iz GSSC-a zaludeni ili nepošteni. To samo znači da u jednoj dubljoj realnosti Suverenog Integrala, GSSC je otkriven kao jedan oblik suzbijanja i on nije ni na koji način povezan, ni sa Suverenim Integralom, niti s Prvim Izvorom.

Mostovi se grade iz GSSC-a prema Suverenom Integralu zato što postoje individue koje su svjesne stanja Suverenog integrala, na nivou nesvjesnog, i one konstruišu mostove iz GSSC-a prema dubljoj realnosti, nesvjesne toga gdje tačno vode ti njihovi mostovi.

Sada, konketno u vezi s vašim pitanjem. Oni koji kanaliziraju, nisu svjesni specifičnog izvora iz kojeg im stižu informacije. Kanaliziranje je jedan umetak HMS-a i njegov originalni izvor može biti nepoznat, neotkriven ili pogrešno predstavljen. To ne potiče iz stanja Suverenog Integrala ili iz Prvog Izvora,

zato što te informacije ne bi bile prenosive riječima ili slikama. Gdje god vidite riječi i slike/imiđe, morate znati da se one uzdižu iz unutrašnjosti HMS-a i da, to uključuje i ove riječi.

Oni koji pokušavaju da grade mostove od HMS-a do stanja Suverenog Integrala, nemaju izbora, pa moraju koristiti riječi, zvukove i slike koje inspirišu ljudska bića kako bi ona obgrilila ovu novu eru transparentnosti i ekspanzije. Iz razloga što se ti „mostovi“ izražavaju uz pomoć alata koji pripadaju HMS-u, čak i u slučajevima kad oni pokušavaju da otkriju i one objekte koji se nalaze duboko u pozadini prostorije, oni su u stanju samo da predstave generalni oblik ili obris. Sve to spada u proces tranzicije ali kako sam stalno govorio, pripremite se za istovar svojih vjerovanja – gledajte na njih kao na nešto za privremenu upotrebu – zato što ona ne spadaju u strukturu Suverenog Integrala jer vjerovanja potiču iz uma i samo iz uma.

21. pitanje: Iako tvrdite da ascenzija ne postoji kad se o tradicionalnom razmijevanju tog pojma radi, vi ipak kažete da se krećemo ka eri transparentnosti i ekspanzije gdje sile Kolektivnog Sistema propadaju... i gdje je svijest Suverenog Integrala više pristupačna.

Šta je to što uzrokuje promjene u toj eri... gdje smo mi to, kako kažete, dostigli vrh piramide manifestovanog života? U određenom smislu, ako je HMS jedan lavirint ili matriks obmane koji se proteže kroz cijeli, poznati nam, univerzum ili multiverzum... što se može nazvati i Igra, onda u suštini, samo-spoznaja naše istinske prirode Suverenog Integrala ili Prog izvora, podrazumijeva kraj ili izlazak napolje iz Igre/Matriksa?

James: Ascenzija nije jedan individualni proces zato što individua nije odvojena od njene centralne suštine, niti je njoj potrebno nešto posredno, da bi ju se ponovo povezalno s njenim jezgrom ili suštinom, što ja cijelo vrijeme tokom ovog intervjua nazivam Suverenim Integralom (gnostički: Istinsko Ja; prim. prev.). Ono što je individui istinski potrebno je to, da se ona ispetlja iz smicalica HMS-a, a sve što je potrebno za to je jedna evoluirajuća svjesnost koja se rađa iz Kvantne pauze ili nečega ekvivalentnog tome.

Uzrok ere transparentnosti i ekspanzije je višeslojan, ali prvo ću pričati o svrsi a kasnije o uzroku, pošto je to uvijek povezano. Svrha ove nove ere je prijenos znanja koje se odnosi na Suverenog Integrala, tako da čovječanstvo može početi da živi – kroz svoje autentično samo-izražavanje – ponašanje Suverenog Integrala ovdje na Zemlji. Drugim riječima, obmane koje su naširoko zastupljene u ovom svijetu, postepeno će biti razgrađene i kako se taj makro-proces bude odvijao, paralelno sa individualnim prijenosom znanja, Prvi Izvor će moći naseliti dimenzionalne svijetove po Prvi Put.

To je u raznim duhovnim tekstovima nazivano „Nebesima na Zemlji“ („nebeskim carstvom na zemlji“; prim. prev.). U kontekstu Lyricus-a, mi to pominjemo kao Veliki Portal, međutim, dok tačno značenje može biti drugačije, generalni događaj je isti.

Sada, u vezi s uzrokom, era transparentnosti i ekspanzije podrazumijeva izdanak jedne prirodne prisutnosti Suverenog Integrala; dobroćudna interdimenzionalna Bića; transformacija Zemlje/Prirode

u vremensko-prostornom smislu; i portal u inter-dimenzionalne oblasti koji se otvara tokom poslednjih desetak godina. Pustite me da predstavim sve ovo, jedno po jedno.

Suvereni Integral egzistira ovdje i sada, jedno beskonačno Biće skriveno u onome što možemo nazvati: konačnim ljudskim tijelo-um sistemom ili ljudskim instrumentom. U okviru te prisutnosti, Kvantne Prisutnosti, postoji jedna veza kvantnog-nivoa između svih životnih izražaja, i upravo ta veza čini mogućom - transformaciju cjeline. Što se više individualna ponašanja usklađuju s Prvim Izvorom, posvećuju svoje samo-izražavanje kao jedno isticanje iz Suverenog Integrala, ta nova svjesnost i sposobnost, prenosi se na sav život. Drugim riječima, Kvantna prisutnost prenosi ('transmituje'; prim. prev.) i kako ona 'transmituje', tako i transformira cjelinu. Da budemo načisto, tu se radi o jednom procesu koji traje eonima, međutim, on sada dostiže jednu kritičnu masu unutar Zemlje, Prirode i čovječanstva.

Analogno tome je i korištenje Sistema Genetske Manipulacije (GMS) od strane drugih interdimenzionalnih entiteta, koje za razliku od Anu-a, ima dobroćudnu svrhu. Sjetite se što sam prije pomenuo u ovom intervjuu, da je GMS jedan otvoreni sistem i da je to razlog zašto su i druga interdimenzionalna bića toliko zainteresovana za čovječanstvo. Grejsi bi bili samo jedan od primjera. Unutar poznatog multiverzuma, ljudski instrument je poseban (unikatan; prim. prev.) i to je razlog zašto druge vrste imaju takvu jednu opsesiju u vezi s njegovim kvalitetima i sposobnostima.

Te interdimenzionalne vrste ili rase, koriste svoje brodove kao sredstva uz pomoć kojih prolaze kroz vibracione domene. Drugim riječima, nije prostor to kroz šta oni prolaze, u smislu kako mi razmišljamo o prostoru; tu se radi o jednoj navigaciji kroz vibracione denzitete za koju oni koriste njihove „letjelice“ ili „brodove“. Ukoliko bi se oni zadržali nešto duže u našem vibracionom domenu, onda će se tu i manifestovati i postati vidljivi našim čulima a ukoliko ostanu manifestovani tokom jednog dužeg vremenskog perioda, onda se neće moći vratiti natrag u njihovu dimenziju. To je zbog naših gravitacionih polja i suptilnih razlika između dva domena egzistencije.

Neki od tih interdimenzionalnih bića, oni koji su se materijalizirali, preselili su se u podzemne baze i u nekim slučajevima, transformisali su njihova fizička tijela tako da im ona dozvole da se relativno dobro integrišu u ljudsko društvo.

Radoznalost u vezi s ljudskim stanjem je principijelni razlog zašto dolazi do NLO i vanzemaljskih uticaja i interakcije. Čovječanstvo je ispitivano i istraživano kao nijedna druga vrsta i dok je Anu otvoreno dozvoljavao drugima da istražuju, on im nije dozvoljavaju da utiču. Međutim, bilo je i bića koja nisu potčinjena Anu-u i koja su djelovala nezavisno od Anunakija i njihovih saveznika i to se direktno odnosi na Wingmakers-e.

GMS je povezan na nesvjesno područje HMS-a (Ljudskog sistema svijesti). Tako, ukoliko se uradi određena modifikacija na GMS-u određenog procenta ljudi, onda se to prenese na ljudsku porodicu kroz nesvjesni ili Genetski Um. Priča o tome kako su Wingmakersi koristili GMS da otvore portale između ljudskog domena i inter-dimenzionalnih domena, tražila bi mnogo više vremena da bi se predstavila, nego što ga imamo u kontekstu ovog intervjua ali ovom prilikom mogu samo reći da su Wingmakersi podesili neke od implanata unutar GMS-a tako da oni omoguće određenim individuama iz ljudske porodice da re-konceptualizuju i u nekim slučajevima, da dožive ljudsku dušu oslobođenu od GMS otisaka.

Zemlja/Priroda je podvrgnuta svojoj vlastitoj transformaciji stimulisanom njenom rezonancijom sa novim prostornim energijama i svojim vlastitim buđenjem kao rezultatom ljudskog stanja. Zemlja/Priroda je dobro svjesna ljudskog uticaja u njenom domenu i taj uticaj je stimulisao njene odbrambene mehanizme i strategije kontinuirane egzistencije. Možda je to teško za razumjeti da je Zemlja/Priroda svjesna HMS-a, dok smo mi sami uveliko ignorantni u vezi sa stanjem u kojem se nalazimo, međutim, to je istina. Zemlja/Priroda shvata to da se čovječanstvo mora probuditi i postati svjesno svoje istinske suštine ili će Zemlja/Priroda ostati porobljena od strane onih koji su i sami porobljeni.

U vezi s portalima koji su bili otvoreni između ljudske dimenzije i interdimenzionalnih oblasti, to se desilo po prvi put 1998. godine. Ti portali su bili primjeri otkrovenja kako je Anu prevario virtualno sva bića uz pomoć stvaranja intermedijarnih (posrednih; međuoblasnih; prim. prev.) domena koji su bili dizajnirani programi, unutar programa, unutar programa, za svrhu namiještanja Anu-a kao Boga svega.

Postoji mnogo izvještaja u istorijskim zapisima o individuama koje su putovale na Nebesa i tamo se sretale s anđelima i duhovnim starješinama. Ti izvještaji su toliko brojni da se čini kako je to nešto veoma uobičajeno. Nije. Prije otvaranja portala 1998. godine oni koji su putovali na Nebesa, u stvari su ulazili u interakciju sa astralnim i/ili mentalnim oblastima. Era transparentnosti i ekspanzije, počela je 1998. godine i nastaviće se u veliku budućnost koja očekuje čovječanstvo i njegove interdimenzionalne saveznike.

22. pitanje: U nekom smislu, nije li ovaj koncept ništa drugo do prosvjetljenje, kako je to više tradicionalno nazivano Direktna spoznaja naše božanstvenosti, što je koncept poznat u istočnoj filozofiji... kao što je prepoznavanje da mi jesmo, da smo uvijek bili i da ćemo uvijek biti... Bog ili Prvi Izvor.

James: Anu je inkodirao unutar ljudskih bića jednu želju za potragom za prosvjetljenjem a istovremeno je stvorio GSSC (Bog-Duh-Duša kompleks) kako bi djelomično zadovoljio njihovu potragu. Kažem „djelomično“ zato što za većinu ljudskih bića ta potraga počinje na jednom putu, a onda se prebaci na drugi, pa na treći, pa na četvrti... Tokom jednog ljudskog života, prosječna osoba će preći jedno tuce religijskih, naučnih, okultnih i duhovnih puteva... i opet, njena potraga se nastavlja dalje... To je iz razloga što program koji je inkodiran u ljudska bića i pojačan od strane HMS-a, stimuliše potragu za Bogom-Duhom-Dušom izvan individue, iako predstavljeno učenje može da sadrži deklaraciju da se „Carstvo božje nalazi unutra“.

Ukoliko bi ste vi bili stvoritelj čovječanstva i ako bi ste željeli da čuvate tajnu, jednu stvar koja bi odgovorila na sva pitanja u vezi sa Sebstvom, čineći jalovom svaku potragu za istinom, gdje ćete sakriti tu nevjerojatnu tajnu? Ukoliko bi bili mudri, vi ćete to staviti ispred svakoga ali ćete takođe instalirati unutar svoje kreacije jednu neutoljivu želju za potragom za istinom, u knjigama, na predavnijima duhovnih naučnika, kod svetaca, proroka, vidovnjaka, mudraca, vještica, šamana, u spiritualnim izvorima i tehnikama, u drevnim tekstovima, u crkvama, sinagogama i džamijama,

hramovima, na vebstranama i stotinama drugih mjesta. To je kako se sakriva odgovor na sve od svakoga i to je upravo ono što je Anu učinio.

Istočni koncept Direktne-Spoznaje ili Samo-spoznaje ili Spoznaje-Boga, podrazumijeva gradnju onog mosta kojeg sam pomenuo u odgovoru na 20. pitanje, međutim, sve to uz par izuzetaka uglavnom spada u spoznaje GSSC-a kroz um. Postoje oni koji su na momente doživjeli stanje Suverenog Integrala, međutim, radi se o veoma malom procentu a razlog zašto je taj procenat mali je uglavnom monetizacija duhovnih hijerarhija Istočnih puteva i njihova sklonost ka separaciji kroz poredak učitelj-učenik.

Oni koji imaju pristup stanju Suverenog Integrala, mogu ponavljati svoj pristup njemu po volji. Oni imaju pristup interdimenzionalnim oblastima izvan HMS-a i njegovih pritočnih sistema suzbijanja, oni razumiju kako snabdijevati gorivom taj svoj pristup stanju Suverenog Integrala a s druge strane, kako izgledati sistem suzbijanja tj. zatvorski sistem. Tu se radi o jednom veoma malom broju ljudi.

Ukoliko ste čitali knjigu Cosmic Consciousness, Richard-a Maurice Bucke-a, on je tamo naveo neke od najvećih duhovnih istraživača iz cijele naše istorije, opisujući kako su oni bili prožeti jednom misterioznom, ne-fizičkom svjetlošću i jasnim osjećajem jedinstva sa cjelokupnim životom. U virtuelno svakom slučaju, doživljaj kosmičke svijesti je bio jedan iznenađan, neobjašnjiv i dubok osjećaj jedinstva s univerzumom, osjećaj koji je trajao mnogo dana i koji je pozitivno uticao na njih tokom ostatka njihovog života. Većina onih koji su doživjeli tu kosmičku svijest osjećali su kao da su postali „kanal“ te energije kroz njihovo pisanje, umjetnost i životno djelo.

Međutim, ti događaji nisu ponovljivi, onaj koji ih doživi nije u stanju da sklizne u te nebeske domene kad poželi, niti on posjeduje jedno jasno znanje u vezi s tim što je stvarno a šta je obmana. To nije greška tih preteča čovječanstva, nego samo pokušavam da kažem da se ovdje radi o jednom drugačijem iskustvu a iz moje perspektive, radi se o doživljavanjima unutar HMS-a.

Prvi Izvor nije Bog, ne u smislu kako ljudska bića razumijevaju šta je to Bog. Bog, kao jedan entitet nezavisan od vas i od mene, ne postoji – mada je bilo nekih (kao npr. Anu) koji su vjerovali da su Bog i maskirali se tako. Prvi Izvor je jedan kolektiv Suverenih Integrala kroz cjeli multiverzum a ono što ih veže je Inteligencija Izvora. Cjelokupni GSSC, kako ga je Anu smislio, bio je modeliran na ovoj realnosti:

- Bog=Prvi Izvor
- Duh=Inteligencija Izvora
- Duša=Suvereni Integral

Međutim, ti koncepti nisu isti. Ukoliko neko kaže: „ja sam došao do samo-spoznaje i odatle sam prosvijetljen“, nije li on prosvijetljen od GSSC-a? Ili, da li se onaj koji je doživjeo stanje Suverenog Integrala nalazi izvan HMS-a? Ukoliko se radi o ovom drugom slučaju, vi nećete naći takve na promocijama knjiga, oni neće držati predavanja, oni neće osnivati škole i hramove, oni neće stvarati duhovne puteve, oni neće liječiti za novac, oni neće profitirati iz svojih doživljaja, niti će oni tvrditi da imaju neku posebnu moć koju drugi nemaju.

Anu je želio da osigura to da duhovni i religijski tragaoci budu uhvaćeni u onim nebesima koje je on stvorio. To je razlog zašto je potraga za nečim izvan sebe toliko žestoko inkodirana, zašto se toliko tvrdoglavo držimo razvodnjenih i slabašnih imitacija Prvog Izvora, Inteligencije Izvora i Suverenog Integrala u skopu GSSC-a; zašto se naše misli i molitve, toliko ispunjene nadom, obraćaju jednoj maski Prvog Izvora koja nije jedna i jednaka s nama.

Gorivo HMS-a je ljutnja, pohlepa, razočarenje, iritabilnost, krivica, strah, ozlojeđenost, i druge tzv. negativne emocije, izazvane uglavnom zbog našeg nedostatka razumijevanja da smo svi mi jedno i jednaki i da je to istina koja predstavlja osnovu života. Oni koji su se drznuli da zađu u bistre vode Suverenog Integrala, imaju odgovornost da dijele proces skidanja maski obmane, živjeći u ovom svijetu ali ne bivajući dijelom njega, što znači da oni neće učestvovati u obmanama HMS-a.

Taj proces je jednostavan, kao praktikovanje Kvantne Pauze, Šest Vrlina Srca i ostajenjem upornim sve do zadnjeg daha. Nema nikoga ko plaća za to. Nema majstora, ni učitelja. Nema škola, nema počasnih činova. Ne postoji knjiga koja se može pročitati u vezi s tim, nema predavanja koja se mogu slušati. To je lako i jednostavno. Ukoliko ste u rezonanciji s ovim pristupom, onda to možete probati i vidjeti da li to osjećate kao nešto prirodno. Neće biti nikoga drugog ko će vam suditi, ukoliko odlučite da to ne slijedite do vašeg poslednjeg daha... osim vas samih.

23. pitanje: Na koji način je svjesnost sebe kao Suverenog Integrala drugačija od samo-spoznanje postignute kroz meditaciju i buđenje kundalinija? I uzimajući u obzir tehniku disanja koju ste pomenuli u vašem materijalu, zar to nije isto kao i one tehnike koje stimulišu podizanje kundalinija, povezivanje čakri i na kraju vode do prosvjetljenja?

James: Kako ste već mogli vidjeti iz mojih prošlih odgovora, Suvereni Integral je re-konceptualizovan izraz ljudske duše za vrijeme ere transparentnosti i ekspanzije. Ta era će biti usidrena kroz doživljaj Velikog Portala (Grand Portal; prim. prev.), što je svijest Prvog Izvora – Suvereni Integrali ujedinjeni i samo-svjesni, koji žive na Zemlji. To je era čiju smo obalu samo dodirnuli a one alatke, tehnike, mentalni modeli i metode iz prošlog doba, dobro, oni nisu relevantni, isto kao što ni računaljka nije relevantna u vremenima kompjutera.

Da, ja sam svjestan toga da sam ovdje vrlo direktan, međutim, vrijeme je da budemo direktni i iskreni bez pretjerane brige u vezi sa posljedicama i kako ljudi mogu da reaguju. Pogledajmo to ovako, ja ne ciljам na Istočnu duhovnost, ali pitali ste u vezi s kundalinijem, tako da ću odgovoriti na to, međutim, ono što kažem, odnosi se na sve tradicionalne metode i mentalne modele bez obzira na njihove kulturalne korjenove.

Kundalini je jedan kompleksan sistem manipulacije energije unutar ljudskog instrumenta koji kulminira u prosvjetljenju uma. To je jedan sistem ascenzije gdje učitelj koji zna kako se aktivira kundalini, pomaže učeniku da ovaj orkestrira svoje čakre ili energetski sistem. Dobro, šta je energija? U dimenzijama Suverenog Integrala nema energije. Nema fluktuacije energije. Nema jin-jang energije. Energija je koncept uma. Tako, vi koji ste potrošili bezbrojne sate radeći s energijom, gdje vas je to dovelo?

Energija egzistira unutar HMS-a. Ona je stvarna u fizičkom svijetu. Ona je nepogovorno dio ljudskog instrumenta a ipak, Suvereni Integral je konstantan, svjestan, pronicljiv, živ, beskrajan i koliko god se to može činiti čudnim, on nije energija. On nije od energije. Njemu energija nije potrebna. Njegova egzistencija nije zavisna od energije. Prije nego što je energija postojala, postojao je Suvereni Integral.

Vi možete reći, „Dobro, zar praktikovanje uzdizanja kundalinija (ili bilo koja druga tehnika ascenzije) ne ubrzava moju sposobnost razumijevanja Suverenog Integrala?“ Moj odgovor bi bio, „da,“ ali samo u onom stepenu u kojem ste voljni da otpustite ono što ste naučili i osnujete novu Prvu Tačku koja ne uključuje separaciju i kompleksnost. Kad vi posvetite sebe osvajanju neke vještine i tu steknete jednu ekspertizu, pa onda nastavite dalje kako bi ste postali učitelj, dolazite u opasnost da se zakačite za nerelevantno i nepotrebno i to može postati kao jedna loza koja se penje po vama i steže vašu fleksibilnost kretanja ka novoj eri, prema kojoj se mi sada krećemo i gdje imamo Svoje Biće.

Da budem jasan, oni koji vjeruju da neki duhovni majstor može izgovoriti za njih neke posebne riječi, kao u slučaju Deeksha (u vezi s kundalinijem) i uz pomoć upravo tih riječi biti magnetno privučen prosvjetljenju, oni su zaludeni. Ukoliko neko vjeruje da se može prosvjetliti čitajući neku knjigu, taj je zaluden. Ukoliko neko vjeruje da se uz pomoć ponavljanja neke mantre može prosvjetliti, taj je zaluden.

Ja se ovdje ne želim konfrontirati s drugima, međutim, jednostavna činjenica je da su milijarde ljudi na ovoj planeti zaludene praktikujući duhovnost, okultizam, religije i da, čak i nauku. Oni praktikuju ono za šta vjeruju da će ih dovesti bliže do istine dok su oni sami istina a njihovi postupci samo stvaraju deblje zidove između svjesnosti i istine. Era transparentnosti i ekspanzije podrazumijeva rušenje zidova. Tu se ne radi o nekoj apsorpciji još više znanja i informacija.

Kvantna Pauza nema nikakve veze s kundalinijem, niti s vjerskim sistemom koji ga opkoljava. Iz poštovanja za Gertrudu Stein, može se reći da je jedna tehnika disanja, je jedna tehnika disanja, je jedna tehnika disanja... ali to nije moje iskustvo. Dok je Kvantna Pauza u svojoj srži stvarno jedna tehnika disanja, ona takođe predstavlja i jednu metodu uz pomoć koje se može napustiti ljudski instrument i doživjeti stanje svijesti Suverenog Integrala. To je zbog toga što je dah autoput ili portal koji vodi napolje iz ljudskog instrumenta, ukoliko se to čini uz odgovarajuću Prvu Tačku.

Zapamtite da su astralni i mentalni domeni unutar ljudskog instrumenta, tako da mi nismo zainteresovani da putujemo tamo jer se one nalaze u sklopu HMS-a, te su odatle iluzorni i varljivi. Kvantna Pauza je metod ili proces ispetljavanja iz HMS-a, uz spoznaju da je vaša samo-definicija i identifikacija s kulturom, porodicom, religijom, duhovnošću, materijalnom imovinom, novcem i svrhom, - programirana i ne predstavlja ono što vi stvarno jeste.

To je mnogim ljudima jedan težak put za prihvatiti, međutim, to je ono za šta je Kvantna Pauza dizajnirana da ostvari. Disanje je ono što je omogućeno uz pomoć Prirode, ono što daje život ljudskom instrumentu a ljudski instrument je ono što pruža život Suverenom Integralu unutar manifestovane fizičke realnosti, na Zemlji. Tako, dah je veza a Kvantna Pauza omogućava da se ta veza neguje, širi, ojačava i održava stabilnom.

Ovdje bi takođe bilo važno za razumjeti da sve ovo što ja ovdje iznosim, treba uzimati samo okvirno a ne kao neke propisane tehnike koje trebaju biti čvrsto praćene. Individue trebaju preuzeti na sebe

odgovornost za uspostavljanje svojih vlastitih tehnika, razvojnih metoda i novog ponašanja, kad se radi o ispetljavanju iz HMS-a. Kvantna Pauza je samo jedan okvir a ne specifičan sistem. Uz pomoć „web-a“ (interneta - kao jedne analogije Genetskog Uma) postoje uvijek načini da se dijele lična iskustva u smislu nekih podešavanja, dodataka, promijena i novih tehnika, tako da se ljudi trebaju ohrabriti da to čine.

Poslednji komentar u vezi Kvantne Pauze, neki veliki „Auu!-doživljaj“ nije riba koju ovdje pokušavamo uhvatiti. Vi ne pokušavate privući ništa sebi; vi ne pokušavate da naučite neke nove informacije ili da povećate svoje znanje; vi ne pokušavate da pokrećete energiju oko vašeg tijela; vi ne pokušavate da napustite svoje tijelo; i vi ne pokušavate da se ujedinite s vašim višim ja ili Bogom. Vaš cilj kod aplikacije Kvantne Pauze je da skršite zidove koji vas odvajaju od stanja svijesti koje vi jeste, koje ćete uvijek biti i koje ste uvijek bili.

Kvantna Pauza je dizajnirana tako da vas podesi sa transparentnošću i ekspanzijom ove ere, čiji smo mi dio.

24. pitanje: Vi kažete da prosvjetljenja iz prošlosti, otjelovljena u doživljaju Samadhi i ona ostvarena od strane velikih učitelja kao što su Isus, Budha i drugi, nisu ih, u stvari, doveli u istinski kontakt s njihovom istinskom prirodom, izvan HMS-a i odatle, oni nisu pobjegli iz zatvora HMS-a, jer su oni doživjeli stanje direktnog znanja njihove istinske prirode kao boga ili Prvi Izvor...

Odatle, ko je bio pripadnik ljudske porodice ko nije ostvario tu spoznaju?

James: Duhovni majstori koji su postali simbolične vođe religijskih institucija kao što su Hrišćanstvo i Budizam, da pomenemo samo ove dvije, bili su preteče čovječanstva. Oni su bili duhovne vođe i aktivisti svog vremena i kulture i bili su duboko posvećeni duhovnom životu, prožimajući čovječanstvo svojom mudrošću. U njihovoj eri, oni su se primakli vanjskim zidovima zatvora (HMS- Ljudski sistem svijesti) probijajući mnoge tadašnje zaštitne zidove i distrakcije.

Oni su imali svoja ubjeđenja o njihovim sudbinama, svoje zacrtane puteve i oni su bili primjeri njihovog vremena. Njihovi motivi su bili čisti i oni su donjeli nove perspektive čovječanstvu, što je omogućilo ubrzavanje kretanja u pravcu Suverenog Integrala. Međutim, distanca između ljudskih bića u eri Isusa i Bude i doživljavanja Suverenog Integrala, bila je nepremostiva. Ljudski instrument nije bio tada pripremljen za tu interakciju i doživljaj. Međutim, pravac je mogao biti uspostavljen, glavna staza je bila određena i jedna gruba mapa razvijena za buduće generacije duhovnih tragaoca.

Zapamtite, svi mi smo aspekti ljudskog doživljaja i vraćamo se nakon svakog životnog vijeka, ponavljajući našu indoktrinaciju u HMS-u, međutim, uporedo s tim, jedan ili više pripadnika naše vrste, probije se u dublje regione ovog našeg kolektivnog zatvora i vrati se natrag da govori ili piše o tome. Njihove opservacije i iskustva postaju dio Genetskog Uma ili (kolektivne) nesvijesti i to može imati jedan dubok značaj za našu cjelokupnu vrstu, zato što ljudska porodica – svako od nas – ima pristup tom polju svijesti.

Međutim, koraci koje mi poduzimamo prema Suverenom Integralu su mali, ponekad neprepoznatljivi u kontekstu jednog ljudskog života. Ere u kojima živimo, određuju naše samo-izražavanje, naše definicije i naša vjerovanja. Mi smo uvijek u procesu sljedeće evolucije kako je to određeno od strane Genetskog Uma, elementa Zemlje/Prirode i interdimenzionalnih bića koja su u interakciji s čovječanstvom. Iza svega toga je Prvi Izvor koji majstorski privlači čovječanstvo ka sebi, jednu po jednu individuu.

U tom kontekstu, nadam se da je jasno to da su Isus, Buda, Lao Tzu, Muhamed ili Sveti Žermen (Saint Germaine) ili bilo koji drugi majstor njegove ere, bili u prvim duhovnim redovima, duboko na teritoriji višeg Uma, koji je toliko ogroman da se fizički univerzum u odnosu na njega, čini kao zrno pijeska. Ulaz u oblasti ne-polariteta nije ni blizu bio toliko pristupačan kao u ovoj eri. Nije bilo mostova koji su se mogli preći, nije bilo otvorenih ili operativnih portala; bila je bukvalno samo jedna divljina bez staza i puteva.

I tako, ti duhovni istraživači, veliki kakvi su bili, koliko god duboko da su prodirali u Nebeske oblasti, samo nekolicina njih je dodirnula istinsku suštinu naše najviše prirode – u njihovim životnim vijekovima u kojima su bili identifikovani s nekom religijom ili duhovnim putom. Paralela toga postoji takođe i u nauci. Pogledajmo Njutna, najvećeg naučnog istraživača njegove ere, mada, tek danas znamo da su neke njegove teorije dosta pogrešne. Da li je on bio zaluđen? Nije, on je djelovao u njegovoj eri na najvišem nivou Genetskog Uma. Čak sada, u našoj eri, i neke Ajnštajnovske postavke se dovode u pitanje od strane fizičara i kosmologa 21. vijeka.

Isto kao što nauka stalno re-definiše Univerzum, duhovni istraživači konstantno redefinišu Bog-Duh-Duša Kompleks (GSSC). Slojevi znanja su skoro beskrajni u oba slučaja, i u njihovoj srži, imaju matematičke suprotnosti na jednoj oktavi koju čovječanstvo tek treba da zamisli a kamoli otkrije. Tako, bilo kakva sugestija koju mogu shvatiti u smislu da su dostignuća i doprinosi duhovnih i naučnih istraživača manjkavi ili neispravni, bila bi rezultat nerazumijevanja jednog šireg vremenskog konteksta i dubine „luka“ kojeg mi kolektivno „ljuštimo“ – u oboje, naučnim i duhovnim dimenzijama.

25. pitanje: A kako je ta spoznaja drugačija od onih koje su postigli Buda, Isus i drugi „majstori“ koji su poznati ljudskoj porodici? Zar nije tvrdnja da je Suvereni Integral i odatle, Prvi Izvor, identična tvrdnja da je neko Bog i prosvjetljen ili su oni „jedno“?

James: Iako sam već odgovorio na to pitanje, koristeći jednu više tradicionalnu geometriju u prethodnim odgovorima, ovaj put ću pričati tome iz drugačijeg ugla. U tišini, miru, nesvrhovitosti i praznini vas samih, sve postoji. I zar to nije upravo ono čega se većina ljudskih bića najviše boji? U apsolutnom centru onoga što vi jeste, tamo gdje je praznina (void, prim. prev.), zar se vi ne bojite toga? Možda bi bilo ispravno reći da je to porijeklo samog straha. Zar ne bi ste rekli da je to jedna ironija, da je Suvereni Integral, ono što vas najjasnije definiše, ono čega se i najviše plašite? Šta mislite zašto je to tako? Zašto bi se plašili void-a i praznine koja ste vi? Zašto bi vi odbijali da pogledate kroz portal vašeg ljudskog instrumenta i percipirate bez prisusutnosti uma?

To je razlog zašto su ljudska bića ovisna od duhovne propagande. Oni se plaše tačke-tišine u kojoj egzistiraju zato što su programirani od strane njihovog HMS-a i prihvatili to kao istinu: šta je void – samo smrt i ne-egzistencija. Tako, oni traže ljepotu, harmoniju, duhovne predjele, više svijetove, opise mira i ljubavi, anđeosko prisustvo, iskustva jedinstva i ugođaja, ali ne žele da prođu kroz magistralu praznine, da bi stigli do tamo, zato što je praznina, smrt i ne-egzistencija uma. A um je ono, na što su oni nadošli da povjeruju, da su oni.

Ja ne kažem da Isus ili Buda nisu posjedovali taj uvid. Vjerovatno su ga posjedovali i posjeduju. Na neki način, svako od nas posjeduje taj uvid kroz Genetski Um, međutim, vrlo malo je onih koji su hodali ovom planetom u ljudskom obliku i došli do tog uvida na osnovu svojih iskustava a ne samo uz pomoć apstrakcija, riječi i simbola dobijenih iz Genetskog Uma. Isus se manifestovao na Zemlji kako bi podučavao ljude iz njegove ere da smrt nije stvarna. Da Bog nije tamo negdje drugo, nego unutar individue – svaka individua je jednaka; da je ljudska rasa žrtva Mreže moći novca i da, ukoliko se čovječanstvo ne izdigne u samo-izražavanju svoje duhovne prirode, ostaće marioneta ili lutka u rukama moćnih. A tako je i bilo.

Od samog početka, uviđavanje Suverenog Integrala je refleksija ere u kojoj živimo. Kao Prva Bića, Suvereni su stvorili um, - kao jednu posudu u kojoj može doći do separacije – i od tog momenta, rođena je individualnost. Kroz milijarde i milijarde godina, Suvereni Uma, stvarali su ovaj univerzum kakvog ga mi znamo. Oni su stvorili dimenzije višeg uma, a ta umna (mentalna) kreacija postepeno je manifestovala kreacije nižeg uma. Vibratorno polje nižeg uma bilo je ono unutar čega su Suvereni počinjali da gube pamćenje svoje egzistencije kao Prvih Bića.

Tako bi začuđeno gledali stvorene svijetove i pitali se: „Ko je stvorio ovaj univerzum? Ko stoji iza ovog predivnog svijeta?“ I tako, Suverenima nije nikako padalo napamet to da su oni bili ti koji su stvorili univerzum i čija refleksija je i sama Priroda. Tako su onda Suvereni počeli stvarati Boga – ili koncept jednog Natprirodnog Bića – koje stoji iza kreacije. Bog je bio kreator cjelokupne Prirode kroz multiverzum a Suvereni su postali bića sa smanjenom moći i njihov osjećaj odgovornosti za Prirodu je bio takođe smanjen.

Tako je bio rođen koncept Boga koji je bio odvojen od nas. Suvereni su se podijelili na rase interdimezionalnih bića, razvili su jednu, skoro beskrajnu, raznolikost kreacije, samo je jedna sićušna frakcija, poznata kao čovječanstvo, izražavala to kroz simbole i fragmente nekih priča i u većinu toga, ukoliko se i sjetimo, ne vjerjemo više jer racionalni um, takve stvari baca u košaru mitologije. Onda su se pojavili Anu-ovi pretci a s njima je počelo i stvaranje ljudskog instrumenta. Iako je to tada bilo sirovo ili grubo u poređenju s današnjim ljudima, ljudski instrument je bio briljantno zamišljen.

Kad je Anu počeo da stvara narednu generaciju ljudskih instrumenata, on je shvatio da su Suvereni postali zaboravni kad se o njihovom porijeklu radi, pa je pripisao kreaciju jednom Natprirodnom Biću. Suvereni koji su postali interdimezionalna bića poznata kao Atlantiđani, bili su perfektni kandidati za (energetsko) napajanje ljudskog instrumenta koje je Anu stvorio. Atlantiđani, iako su bili duhovno razvijena bića, nisu imala nikakva isustva u vezi sa obmanama. A to je i jedna tema vrijedna pažnje: ljudi koji su posvećeni duhovnosti, često su i oni koje je najlakše manipulirati, zbog njihovog osjećaja povjerenja.

Atlantiđani, kroz Anu-ove trikove, bili su zavedeni da se usele u ljudski instrument i tako su Suvereni postali ljudska bića. Međutim, nije svaki Atlantiđanin bio zarobljen i podvrgnut procesu ljudskog porobljavanja, bilo je nekih koji su predvidjeli ishod ljudskog projekta kojeg je Anu poduzimao i oni su pobjegli u jedan dimenzionalni „džep“ na Zemlji, duboko u onome što nazivamo Atlantskim okeanom.

Ti Atlantiđani su bili oni koji su u mitološkom smislu postali pozati kao Elohim ili „Oni koji svijetle“ a to su takođe isti oni koje danas nazivamo WingMakers-ima. Ta bića prate ljudsku porodicu od njenih ranih koraka na planeti koja se zgušnjava i naziva se Zemlja. Oni su jedan dobroćudni izvor pomoći za ljude, zato što su oni ljudska bića u svakom smislu, osim što nemaju HMS programe i sisteme u ljudskom instrumentu koji dovode do distrakcije i skretanja pažnje sa spoznaje o prisutnosti Suverenog Integrala unutar ljudskog instrumenta.

A kako su Suvereni prisutni? U svakom dahu koji donosi život u ljudski instrument. Dah je ono gdje Suvereni obitava. Postoji jedna izreka unutar Lyricusa koja kaže – ukoliko niste u svom dahu, onda ste u vašem umu. Poznato je da se tu radi o jednom apstraktnom konceptu za Ljudski sistem uma (HMS) ali Suvereni žive tamo gdje se međusobno ukrštaju život i Priroda, a to je dah.

WingMakers-i nisu vodiči, anđeli, uskrnuti majstori ili bogovi koji egzistiraju unutar dimenzije HMS-a. Oni žive unutar interdimenzionalnih polja višeg uma i kao mudre starješine ljudske porodice, oni nam pružaju Paradigme Suverenog Integrala i Velikog Portala. Oni su posvećeni isključivo samo tim dvjema paradigrama zato što od njih dolazi Prva Tačka koja omogućava individui da razgradi programe koji skrivaju jednog, jednakog i istinskog, od nje.

Wingmakers-i su skovali pojam Suvereni Integral kako bi inkodirali značenje da je ono što postoji unutar disajnih puteva, nešto više nego fizičko tijelo sastavljeno od strujnog kola osjećanja i misli. Najveći duhovni istraživači su shvatili to i razumjeli, da će ljudska duša biti redefinisana u svakoj eri i dok se čini da se to mijenja, uvijek ostaje konstantna svjesnost o oboje, beskonačnom i konačnom, i istinskom i neistinskom.

Neki mogu čitati ovaj intervju i otići, osjećajući kao da je neka vanzemaljska aura postavljena oko njih. Da su njihovi koncepti Boga, Duha, Duše i svega u vezi s tim, čemu su bili podučavani ili u šta su izabrali da vjeruju, dovedeni u pitanje. Čak i oni koji su se posvetili praćenju materijala Wingmakers-a, mogu primjetiti da sam u ovoj objavi donekle promijenio temelje tog materijala.

Ukoliko ste ikada putovali na neka egzotična mjesta, ona koja kulturalno nisu slična vašem mjestu, onda ste svjesni da kad ste u avionu i kada nadliječete ta mjesta, vi još uvijek niste doživjeli tu kulturu, bez obzira na to koliko ste ju prethodno proučavali. Kad stignete u hotel i tada ste izvan te kulture, iako možete vidjeti razlike u biljkama i životinjama, arhitekturi i zgradama, ljudima na ulici ali još uvijek ste izvan te kulture kao jedan posmatrač a ne njen učesnik.

Samo onda kada naučite jezik tih ljudi, kad posjetite te ljude u njihovim vlastitim domovima – kućama, trgovinama, kafićima, sportskim dvoranama, školama, crkvama – tada stvarno počinjete da razumijete njihovu kulturu. To je analogno građenju jednog mosta između GSSC-a i Suverenog Integrala. Ne postoji ništa egzotičnije ili nevjerojatnije od jezika i nastambi Suverenog Integrala, i što dublje budete putovali u tu zemlju, ona će vam čudnije izgledati.

Da sam objavio sve što je ovdje, tamo u 1998. godini, ili čak danas, deset godina kasnije, na tom mostu bi bila samo jedna šačica ljudi. On bi se činio nestabilnim i opasnim za prelazak i mnogi od onih koji bi bili radoznali ili imali jedan nagon da ga pređu, bili bi nagovoreni da odustanu od prelaska jer je to jednostavno bilo previše čudno. Tako je taj most bio konstruisan kako bi se susreli određeni ljudi tamo gdje su oni živjeli, zajedno s njihovim vjerovanjima. Onima koji su ušli u rezonanciju s ključnim pojmovima i definicijama, ili nekim elementom iz poezije, muzike ili umjetnosti; onima koji su tu pronašli neku mustru ili strukturu, koji su im dali jedan osjećaj povezanosti ili osjećaj radoznalosti, to je bilo dovoljno da ih dovede na most.

Koristeći se mojom prošlom metaforom, oni sada slijeću na „aerodrom“. Oni su u stanju da vide egzotične predjele Suverenog Integrala iz njihovih sjedišta u avionu, posmatrajući kroz male prozorčice aviona jedan ogromni, novi svijet. Zapamtite, Prva Tačka, kad koraknete iz aviona, je vaš dah, vaše srce i vrline mudrosti, jer ovo nije destinacija gdje je jezik bilo šta više od daha i virtuoznog samo-izražavanja. To je toliko jednostavno.

Ja shvatam to da će biti onih koji će nakon čitanja ovog intervjua imati stotinu pitanja od kojih će možda dva ili tri biti bitna, međutim, želja za dodatnim informacijama i znanjem je jedna jaka ovisnost od HMS-a. Preporučio bih vam da okrenete svoju pažnju od skupljanja informacija i znanja, i usmjerite ju na primjenu vrline srca na sebe i na sve ostale unutar vašeg lokalnog multiverzuma a onda, jednostavno slušajte svoj dah i svaki put kad čujete svoj dah, prići ćete malo bliže Biću unutar vas, najcentralnijoj tački vaše egzistencije. Osjetite to kako se vaša veza pojačava i budite ubijeđeni u to da će bilo kakvi zidovi koji su postavljeni između vas ili koji budu postavljeni između vas, biti rastureni.

Ukoliko usmjerite svoju pažnju na to, naći ćete pristup svemu, uključujući pristup i jeziku Suverenog Integrala, kao i tome, kako ćete ponovo probuditi njegovu kulturu unutar sebe i živjeti na mjestima koje on nastanjuje.

Ovo je era transparentnosti i ekspanzije.

Nunti-Sunya

Iz mog srca u vaše

James

(Simboličnu sliku Suverenog integrala, možete vidjeti ovdje: www.sovereignintegral.org)